

El Fiesta.es

Noviembre 2015

KMY BONGZ

T e D i g o A d i ó s



Bienvenidos

Desde El Fiesta.es te presentamos en exclusiva "El Fiesta" la revista digital de nuestra Web, donde os traeremos entrevistas exclusivas con artistas conocidos y con Nuevos Talentos, además de daros a conocer noticias sobre diferentes artistas o relacionadas con el mundo de la música.

En esta entrega te presentamos las entrevistas a Kmy Bongz, Georgina, Franky Swing, Juan Morales, María Aguado, Valeria cid. Te presentamos a Carmelo Martínez, Dúo rosito, Dylan Pérez, Eric Ale, Estamos en Ello, Fractal, Fran Hervás, Guido, Juanan Herrera, Miriam Ruíz, Sal Gorda y Gabriela Sepúlveda.

Los fans de Enrique Iglesias, Chayanne, Andrés Sánchez, Jonathan Santiago, Vicente Seguí, Ellie Goulding, Valeria cid y Ambar nos traen las novedades de sus artistas y crónicas de los conciertos de sus artistas.

Además de novedades, artículos de Todo Moda, International Luv, Terapias Naturales y noticias de interés sobre artistas conocidos os presentamos noticias de Nuestros Colaboradores, Carlos Olvez, Carla Sánchez, Maite, Eva Ladevesa, Érika, Bea, Noelia Garrido y Cris Rubio

Esperamos que "El Fiesta" sea de vuestro agrado y recordad que podéis mandarnos sugerencias a través de El Fiesta.es o elfiesta@outlook.com

Índice

<i>Entrevista a Kmy Bongz</i>	<i>Pág 3</i>
<i>Gaby Sepúlveda</i>	<i>Pág 10</i>
<i>Entrevista a Georgina</i>	<i>Pág 16</i>
<i>Entrevista a María Aguado</i>	<i>Pág 31</i>
<i>Fractal</i>	<i>Pág 36</i>
<i>Entrevista a Valeria Cid</i>	<i>Pág 43</i>
<i>Ellie Goulding</i>	<i>Pág 62</i>
<i>Entrevista a Juan Morales</i>	<i>Pág 80</i>
<i>Entrevista a Franky Swing</i>	<i>Pág 97</i>

Entrevista a Kmy Bongz

Sabemos que eres una joven colombiana pero ¿Quién es Kmy Bongz?

Bueno kmy bongz es una chica que tiene 16 años , a la que le fascina cantar, estar sobre un escenario, una persona que quiere perseguir su sueño, que lucha por conseguir sus objetivos y a pesar de que sean difíciles no quiere rendirse, que trabaja y se prepara para superarse a sí misma cada día.

¿Qué es para ti la música?

Es una forma de expresar mis sentimientos , yo pienso que todas las canciones que compongo las escribo cuando tengo cosas que expresar ... que no las puedo explicar hablando sino cantando, la música lo es casi todo para mí, pienso que es lo que mantiene cuerdo a este mundo tan loco!

Desde muy pequeña escribías tus canciones pero ¿Cómo empezaste en el mundo de la música?

Todo esto empezó a los 5 años como muchas personas ya lo saben, les escribía cartas a mis padres y luego se las leía en forma de canción, aparte de cantar todo el día canciones de Shakira, Malú, Laura Pausini... y muchos más, y ellos decidieron apoyarme y apuntarme a una escuela de canto, donde no me querían recibir porque era muy pequeña jajajaja.

Con tan sólo 7 años ya causabas sensación en el público y los medios de Alicante ¿Qué suponía para ti?

Al principio cuando me subí a un escenario me ponía súper nerviosa y una vez llegue a llorar porque estaba muy nerviosa pero pienso que son cosas que pasan con esa edad... aunque ahora con 16 también me sigo poniendo nerviosa pero ya no lloro jajaja cuando empiezo a cantar ya se me pasa e intento dar todo de mí, me lo paso muy bien, lo disfruto mucho.

Con 10 años escribiste tu primer tema llamado “Despiértame” ¿Qué nos puedes contar de ella?

Bueno mi padre dice que le parece una canción muy gótica para una niña de 10 años jajaja... trata sobre alguien que necesita ayuda de alguien que la comprenda porque se siente sola y la soledad le causa tristeza. Recuerdo que llame a mi padre y le dije “he escrito una canción” y él no se lo creía! Cuando llego a casa y leyó la letra, busco en internet por si yo la había copiado jajajajaja.



Tu primera entrevista fue en Latina Fm con Oscar Iván Jiménez quien te dio la oportunidad de darte a conocer y grabar cuñas publicitarias ¿Qué significó para ti esta oportunidad?

La verdad fue el primer profesional de la radio que confió en mí, después de mis padres, él es una persona muy especial para mí porque aquella oportunidad hizo que más gente me conociera y supiera quien era Kmy Bongz, que escucharan mi voz y que supieran que metas tenía en la vida... me apoyo y me sigue apoyando mucho!



¿Cómo ves el apoyo de las radios a los Nuevos Talentos, Crees que se implican lo suficiente para oportunidades a los nuevos artistas?

Bueno pienso que hay de todo, no... tendrían que haber más oportunidades porque en el mundo cada día nace un talento más... talentos que se esfuerzan por conseguir su sueño y que a los cuales les cierran las puertas, poniendo muchas pegas para poder mostrarse o sonar en esos medios, o que solo muestran a los que de alguna manera pues se lo pueden permitir.

Has cantado a dúo con el gran intérprete de música popular colombiana el artista Jonny Rivera en toda su gira por Europa 2010 ¿cómo recuerdas la experiencia?

Fue algo increíble porque sinceramente yo siempre lo escuchaba desde pequeña por mi mamá, Jhonny Rivera, para la comunidad colombiana y en Colombia, claro, es un ídolo y pasar de verlo en los videos a verlo en persona, pues fue fantástico... es muy humilde y él también luchó por su sueño y por ello confió en mí, la experiencia fue magnífica porque aprendí como era una gira de verdad, aprendí a confiar más en mí y pensar que si estaba ahí era porque a la gente le gustaba... cada vez que me subía al escenario, la gente me recibía súper bien y me aplaudía y eso me hacía sentir genial y crecían más y más mis sueños.

Fuiste seleccionada en un casting para un papel en una película ¿cómo fue tu experiencia en el cine?

Pues la verdad ... también fue una experiencia inolvidable, porque era algo diferente, aunque era solo una par de frases y algunas tomas, estar allí junto a actores reconocidos y profesionales con sus cámaras y escuchando todo lo que decía el director, así "como en las películas" jajajaja, pues muy sorprendente y divertido.

En 2014 te vimos en Televisión en La Voz Kids en el equipo de Malú donde llegaste a ser finalista ¿Crees que la participación en el programa te ha ayudado en tu carrera?

Bueno, pues al igual que otros niños artistas que llevaban ya unos añitos haciendo tv, radio, y actuando en diversos escenarios, pues yo también estaba en ello, pero claro, pienso que sí, nos ayudó bastante, porque la televisión es algo que todo el mundo ve, pocos programas se hacen para demostrar talento nuevo y además era la primera edición del programa, era algo nuevo, y llegar a La Voz kids, después de cinco castign y ser elegida de entre miles de niños de todo el país, imagínate... después de ello aumentaron mis fans, mis actuaciones y se te reconoce un poco más en el medio artístico.

**¿Recomendarías a los Nuevos Talentos participar en este tipo de programas?**

Claramente si... Es una experiencia inexplicable pero cuando te subes a aquel escenario impone muchísimo y te ayuda a mejorar tu puesta en escena tu afinación y obviamente los grandes amigos que te llevas de ahí que cada uno de ellos lucha por lo mismo... Pienso que no necesitas ganar para aprender cosas nuevas y saber que puedes lograr cosas grandes!

¿Qué anécdotas nos puedes contar de tu paso por La voz Kids?

Bueno en el hotel todo era genial quedábamos todas las noches después de grabar para ir a cenar por ahí o ir de compras, los bolos... Una vez la dirección del hotel nos llamó la atención porque estábamos todos como locos por el hotel, unos cantando, otros corriendo, otros intentando

hacer callar a los que estaban gritando... en fin era un caos!!

Formabas parte del Equipo de Malú ¿Cómo fue estar con ella y recibir sus consejos?

Fue algo genial es muy simpática y nos aconsejó mucho en cómo movernos afinar más y sacar todo nuestro potencial, y recibir conocimiento de un artista de su categoría fue maravilloso, junto a Carlos Rivera me dejaron varias cosas nuevas que me han servido mucho después de la voz, cada día aprendías algo nuevo.

Acabas de publicar tu primer single “Te Digo Adiós” ¿Qué significa para ti?

En realidad es el tercero, solo que los otros dos... “Tú Eres Mi destino” y “Aun Tenemos Tiempo” fueron mucho antes de mi paso por La Voz Kids, y pues no los enfocamos como a este... Pues este es algo más profesional, con un equipo de trabajo muy bueno, llevaba mucho tiempo esperando a que esta oportunidad se presentara porque siempre quise grabar un videoclip que es lo que hemos hecho con “Te Digo Adiós” y a sido increíble como a la gente le a gustado tanto.

¿Dónde podemos comprar “Te Digo Adiós”?

Está disponible en todas las plataformas digitales, tanto de música como de video...

Como compositora ¿En qué te basas para componer las letras de tus canciones?

Mis composiciones siempre tienen cosas que me pasan a mí o a la gente de mí alrededor, también sobre el medio ambiente, sobre mis sueños....

**¿Hay algún género musical que te gustaría probar?**

Bueno me gusta mucho el pop rock , las baladas, la música latina en general... Me gustaría grabar algo electro o reggaetón.

Has compartido escenario con grandes artistas como Romeo Santos, Árenae, Luisito Muñoz, Gency Ramírez, Daniel Calderón, Maelo Ruiz, El Torito, Duo Duendes, Mediterráneo o Juli & Cia pero ¿Con que cantante o grupo te gustaría cantar?

Todos son geniales y tienen su género de música la cual hacen e interpretan genial... si por mí fuera grabaría con todos... Y si se da la oportunidad de grabar con Shakira, Juanes, Bruno Mars, Rihanna, Amaral o Andy Rivera... Sería algo grandioso

Tras la publicación de “Te Digo Adiós” ¿Cuáles son tus próximos proyectos?

Realizar la promoción y presentar la canción en varias ciudades y llevarlo a otros países... Y mis proyectos ahora mismo son obviamente seguir estudiando, sigo ensayando junto a mi banda (son unos chicos encantadores, que me apoyan mucho también), sigo escribiendo pues ir escogiendo algunas canciones para grabar para un nuevo disco, que esperamos poder hacerlo a principios de 2016.

**Estás trabajando con los amigos de Ace música ¿Cómo es trabajar con ellos?**

Alicia e Ivan, son súper amables y me apoyan en todo lo que necesito, me siento muy a gusto trabajando con ellos, son los que ahora están intentando que mi sueño y este proyecto siga hacia adelante, son unos grandes profesionales y trabajadores incansables.

Después de todos estos años ¿A quién darías las gracias por apoyarte en tu carrera?

A ver, son muchas a las personas a las que siento que les debo dar las gracias, porque cada uno de ellos ha puesto su granito de arena, me han colaborado de una u otra forma en estos 9 años, pero principalmente a Dios porque sin el esto no sería posible, a mi familia, mis padres, mis amigos, mi banda y obviamente a mis fans por todo el apoyo que me brindan.

¿Qué mensaje darías a toda esa gente que te sigue y están luchando a tu lado?

Agradecerles enormemente por su confianza y apoyo, que solo trabajare para nunca defraudarlos, que espero que cuando llegue a la meta estén a mi lado como ahora.

Cuentas con un gran número de seguidores pero ¿Qué son para ti tus fans?

Son mi fortaleza, la gente por la cual sigo luchando día a día para poder agradecerlos cada vez más... Son fundamentales en mi carrera, el motor con el que se mueve mi música, mi voz, mi sueño... Sin el apoyo de mis fans, nada de lo que he vivido artísticamente sería posible... emociono cada vez que leo uno de sus comentarios aunque no los pueda responder todos...

**¿Dónde podemos conocerte mejor en internet?**

En todas las redes sociales, como Kmy Bongz y en mi página web

www.kmybongz.com

¿Dónde son tus próximos conciertos?

KBz: Ahora mismo tenemos pendientes un par de galas benéficas, pues siempre que pueda me gusta colaborar para diferentes causas... conciertos, creo que prepararemos ya para inicios de año y claro espero verlos a todos en ellos...

Curiosidades varias a modo de test:

- Una comida: Bandeja paisa (plato típico colombiano)
- Una ciudad: Sevilla
- Un color: Azul
- Una colonia: Fantasy de Britney
- Un libro: El niño con el pijama de rayas
- Un disco: Just the way you are Bruno Mars
- Una película: Titanic y Fast and forius
- Un actor: Channing tatum
- Una actriz: Scarlett Johansson
- Una canción: Talking to the moon
- Un cantante/grupo musical: Lissie / Paramore
- Una fecha: 23/02/2014

Gracias Kmy Bongz por dedicarnos este tiempo, desde ElFiesta.es te deseamos los mayores éxitos con "Te Digo Adiós"

RUTH LORENZO

GIRA PLANETA AZUL

ENTRADAS A LA VENTA PRÓXIMAMENTE



- 30 OCTUBRE - **ZARAGOZA** - TEATRO DE LAS ESQUINAS
6 NOVIEMBRE - **CARTAGENA** - AUDITORIO EL BATEL
13 NOVIEMBRE - **SANTANDER** - ESCENARIO SANTANDER
20 NOVIEMBRE - **SEVILLA** - SALA CUSTOM
27 NOVIEMBRE - **MÁLAGA** - SALA PARÍS 15
28 NOVIEMBRE - **ALICANTE** - SALA THE ONE
29 NOVIEMBRE - **VALENCIA** - SALA ROCKCITY
12 DICIEMBRE - **BARCELONA** - SALA MUSIC HALL
13 DICIEMBRE - **MADRID** - SALA SHOKO
18 DICIEMBRE - **VALLADOLID** - SALA PORTA CAELI
19 DICIEMBRE - **GRANADA** - SALA EL TREN
23 DICIEMBRE - **MURCIA** - TEATRO CIRCO

Gabriela Sepúlveda

La cantautora juvenil, de origen chileno-mexicano, nos trae el lanzamiento de su segunda canción original titulada, "Pero nadie", un bolero ranchero, el cual nació de la propia inspiración de la artista, cuando apenas tenía 11 años de edad, el mismo se trata de una historia divertida con algo de intriga y misterio



De origen chileno-mexicano, Gabriela Sepúlveda, es una joven cantante de 14 años de edad, nacida en San José, CA. Desde muy pequeña esta artista, gozaba de un maravilloso don, pero fue hasta los 12 años que grabó su primer sencillo titulado "Ya no te quiero", canción que la dio a conocer, no solo como intérprete, si no como compositora.

En el 2012, logra la autorización de Walt Disney por su adaptación al español de la canción, "The Climb" que cantara Miley Cyrus, en la película "Hanna Montana" como la única versión oficial a nivel mundial titulada "La Escala" convirtiéndose mundialmente en la primera artista en cantarla en Español. Gabriela ha interpretado "covers" de grandes artistas como Whitney Houston, Adele, Shakira, Linda Ronstadt y Selena Quintanilla.

Gabriela ha realizado colaboraciones con el cantante y compositor español Abraham Mateo, hizo un importante dueto que dejó como producto “Un cinco de agosto” canción dedicada a los mineros chilenos rescatados en el 2010. Igualmente, Gabriela colaboró en el disco “25 Años de Canciones para niños” del cantautor Víctor Hugo Santos Martínez, con la canción “Quiero que mi canto”.

Gabriela Sepúlveda desde muy pequeña ha logrado pisar grandes escenarios como Sábado Gigante Internacional, Tengo Talento, Estrellas del Futuro, Estrellitas del Sábado, y su más reciente participación en la primera temporada de La voz Kids de Telemundo. Su voz, carisma e interpretación cautivaron a los “coaches” Roberto Tapia, Prince Royce y Paulina Rubio, formando parte del equipo de Tapia durante la competencia.

La joven cantautora ahora nos trae el lanzamiento de su segunda canción original titulada, “Pero nadie”, un bolero ranchero, el cual nació de la propia inspiración de la artista, cuando apenas tenía 11 años de edad, el mismo se trata de una historia divertida con algo de intriga y misterio.



Puedes ver el Videoclip de “Pero Nadie” en el siguiente link de YouTube:

www.youtube.com/watch?v=BuBvCE169gY

Puedes seguir a Gabriela Sepúlveda en:

Su Twitter [@GabrielasMusic](https://twitter.com/GabrielasMusic)

Su canal de YouTube: [Gabriela Sepúlveda](https://www.youtube.com/channel/UC...)

Ambar lanza concurso para Dj's



Ambar lanza un concurso para DJ's a Nivel Mundial

La cantante Ambar, realizó un concurso para todos los DJ's del mundo. Este finalizará el 25 de octubre de 2015. En este tienes la oportunidad de llevarte grandes premios como lo son:

\$1,000.00 (USD) para el primer lugar

\$250.00 (USD) para el segundo lugar

Y el tercer lugar un Ambar Watches valorado en \$500.00 (USD)

Cabe señalar que este tema "La Magia de la Noche" tuvo una aceptación increíble en cada uno de sus fanáticos. Este se encuentra en la posición #18 de la lista de Billboards. Los detalles de este concurso se encuentran en: <http://blog.mix-latino.net/REMIX-CONTEST>

Los remixes ganadores también serán lanzados mundialmente en iTunes y en todas las tiendas digitales bajo la disquera "AA Records & Entertainments" con prensa internacional.

Puedes descargar "La Magia de la noche" [por iTunes](#).

Artículo de Ambar Fan Club Puerto Rico (@AMBARFANCLUBPR) Para ElFiesta.es

MIAMI MOON

JAEN RIOS

"YO QUIERO AMARTE"

www.miamimoon.es

Nace en la ciudad de Maracay, Estado Aragua, donde comienza la ejecución de la guitarra clásica en el Conservatorio de Música Federico Villena junto al maestro Efraín Silva. Posteriormente la calle, el rock y su manera peculiar de tocar lo hace fundar la agrupación Santo Grial donde se destaca como vocalista, guitarrista y compositor, paralelamente forma parte de la agrupación Pop Do Séptima como guitarrista líder y compositor.

Luego de finalizar su carrera como Ingeniero Civil, comienza su primera producción como solista junto al productor y arreglista Greckson Milano (El Chino), realizándola en uno de los mejores estudios de la Capital llamado Backstage Estudios y guiado por el ingeniero de Sonido Kail Lovera. Este disco se caracteriza por sus fusiones de pop, balada y ritmos latinos que hacen de su sonido único y particular.

El sencillo "Partiendo Suave", extraído de ese primer disco, se ubicó en los primeros lugares de la cartelera del Record Report. Luego trabajó con el tema "Sabes que te quiero" recibiendo como era de esperarse gran aceptación por parte de sus seguidores y de los medios de comunicación donde fue promocionado.

Actualmente finaliza su segunda producción con nuevas influencias de merengue, balada y ritmos urbanos guiado por Adonay Records, Rey Music (Richard Ugas) y Ramsés Alegría "Súbele Ram", donde destaca el promocional "Yo Quiero Amarte" de donde nace su primer videoclip producido por David Di Pasquale.

Jaen visitará Europa el próximo año exactamente en Marzo para promocionar su primera producción en el mercado Europeo de la mano de su compañía Miami Moon "Donde Vive La Musica Latina"

JAVI OSORIO CONCIERTOS 2015

23 sep. EL VERANO DE MALANDAR (Sevilla)

javiosorio+mariodíaz+miguelcaamaño

26 sep. SALA X (Sevilla)

javiosorio & banda + chío abbad & band

30 oct. CAFÉ CENTRAL (Baeza)

4 dic. JAZZCAFÉ (Córdoba)

... pronto más fechas ...



+info

www.javiosorio.com



Spotify

conspiración en los polos

contratación

616 201 260



@javiosorimusic

nuevo videoclip

AGENDA DE OCTUBRE '15

+INFO EN WWW.FULANITAENVIVO.COM



JUEVES 1: PACO ORELLANA - flamenco - 21.30h

VIERNES 2: JACOBO CABALLERO - Indie/Pop - 21h

SÁBADO 3: CRISTIAN TANO & JIMBO PAEZ - Flamenco fusión - 21h

DOMINGO 4: ESTHER GARCIA & BUS STOP - Soul/indie - 20h

MARTES 6: INMA SERRANO - Música de autor - 21h

MIÉRCOLES 7: SHOW TUPPERSEX - 21.30h

JUEVES 8: XABIER LEGUINA - Pop/rock - 21.30h

VIERNES 9: SUSYNTH - Electropop/indie - 23h

SÁBADO 10: PATRICIA CLARK & ADAIBERTO CEVASCO - latin Jazz - 21h

DOMINGO 11: PABLO LOPEZ - Música de autor - 20h

MIÉRCOLES 14: CAHOOTS - Pop - 20h

**JUEVES 15: Presentación de LEVEN UNDERGROUND HOUSE 7
con los djs SERGI MARES y SOME TOO SUSPECT - 23h**

VIERNES 16: IAGO CID - Rock de autor - 21h

**SÁBADO 17: - CHOCOLATRES - Swing y otros estilos - 20h
JOSE RUIZ - Pop/melódico - 21.30h**

DOMINGO 18: THE KLOSTER - Jazz/blues - 20h

MIÉRCOLES 21: SANDER'S FOLK - Folk/rock - 21.30h

JUEVES 22: MARTIN MAEZ - Pop acústico - 21.30h

VIERNES 23: EMILIA LAZO - Música de autor - 21h

SÁBADO 24: MEDUSSA WHITE - Blues/rock - 21h

DOMINGO 25: TIZA - Folk (Escenarios Mahou) - 20h

MIÉRCOLES 28: SHOW TUPPERSEX - 21.30h

JUEVES 29: ALEX SIENNA - Independiente - 21.30h

VIERNES 30: LEGATOS - Pop/rock - 21h

SÁBADO 31: BAREI - Pop - 21h

SALA FULANITA DE TAL (C/REGUEROS, 9. METRO CHUECA)

Entrevista a Georgina

Después de tres años, nos has regalado un nuevo disco con 11 canciones + ¿Ha habido algún tema que querías incluir en el álbum y finalmente no lo has hecho o viceversa? ¿Qué tema ha sido tu mayor dilema en la grabación de este álbum?

Hay varias canciones que fueron un completo dilema, sobretodo a la hora de hacer los arreglos,, cuando compones tantas canciones es muy difícil deshacerte de ellas.. Pero estoy segura de que las que quedaron guardadas pronto verán la luz.



Soñador es la canción que abre el disco. Es un tema que nos invita a seguir nuestros sueños. Conociendo el panorama musical actual, las trabas que existen con la piratería, y lo poco valorado que se ve puede ver en ocasiones vuestro trabajo, ¿alguna vez has pensado que cumplir el sueño de vivir de la música no era suficiente para continuar en estas circunstancias?

Siempre tienes dudas, sobretodo cuando hay que pagar las facturas. Ahora tengo la fortuna de vivir de lo que hago. Pero en los momentos en los que tuve que buscarme la vida para mantenerme, era sólo eso, un trabajo para mantenerme y poder continuar con mi proyecto principal. La música.

Comenzaste tu carrera musical sacando dos discos con tu compañera Tisuby, ¿qué echas de menos de tener una compañera

de aventuras ahora que eres solista?

Eso, justamente, tener una compañera de aventuras. A ella la echo de menos, claro.

Pero también viajo con mi banda por lo que siempre me siento acompañada.

Después de este tiempo, ¿Qué tiene la Georgina con "Dilemas" que no tuviera Georgina la "Rara"?

Más seguridad, menos pudor y un equipo de gente maravillosa que trabaja conmigo.

¿Estás contenta con el recibimiento que ha tenido el nuevo disco? ¿Cuál es la crítica que más te ha gustado?

Estoy suuuper contenta. Me gusta cuando dicen que el disco es más divertido y con más personalidad.

¿Por qué pensaste que Supermujer era una buena canción para presentar Dilema? ¿Qué tiene esta canción que no tengan las demás para haberla elegido?

Todas pueden ser un single. Pero nos pareció que supermujer define perfectamente la esencia de todas las canciones de Dilema.

Además, viene con un videoclip que representa a muchas supermujeres... ¡Cuéntanos alguna anécdota de la grabación!

Cuando hice el papel de Juana de Arco pretendían amarrarme al palo de verdad. El fuego era de verdad y yo les dije que no de broma.. Así que propuse que me amarraran en cuerpo separado del palo para poder salir corriendo en cualquier momento. Lo pasé mal 😊 jajajaa!



Muchas canciones de este disco reflejan problemas o situaciones cotidianas que tenemos todos a diario. La tendencia a esconder nuestros verdaderos sentimientos para no sentirnos vulnerables aunque lo somos (Supermujer), esos días en los que no nos aguantamos ni nosotros mismos (Mi propio funeral) o esos objetivos que nos ponemos cada cierto tiempo y que nunca terminamos de cumplir (Buenas intenciones). ¡Muy irónicas! ¿Te sueles basar en ti misma para su composición?

Claro, en mí y en las personas que me rodean

¿Y qué nos dices de la sorpresa final escondida en un track oculto?

Es una canción a la que le tengo mucho cariño y me parece que describe una situación muy actual.

La letra habla de una serie de conversaciones vía chat y me pareció que no necesitaba música para explicarlo.

Tras la presentación con éxito del álbum en la Sala But, te espera una larga gira por todo el país. ¿Nos vas a emocionar con tus directos acústicos como nos tienes acostumbrados o te guardas alguna sorpresita para tus fans?

Espero seguirlos emocionando y alguna sorpresa, claro 😊

Si solo pudieras quedarte con una canción compuesta por tí, de cualquier álbum, ¿cuál elegirías?

Vértigo

¿Qué mensaje les mandarías a todos tus seguidores que han estado ahí estos años apoyándote y luchando a tu lado?

Que vivan intensamente todos sus sentimientos: si quieres, quiere; si lloras, llora; si bailas, baila... Que nunca nos quedemos con ganas de haber hecho aquello que por miedo o vergüenza no nos atrevimos.

¡Preguntas con Dilema!

Soñador: ¿cuál es tu próximo sueño por cumplir?

Tocar en Latinoamérica.

Lalala: última situación en la que le has dicho a alguien "lalala, mejor vamos a bailar".

El fin de semana pasado en un garito.

Supermujer: ¿Qué tiene que tener una supermujer?

Sentido del humor.

Mi propio funeral: Manía o costumbre tuya que ni siquiera tú te aguantas.

Jajajaj.. No lo sé,, no soy maniática. Creo 😊

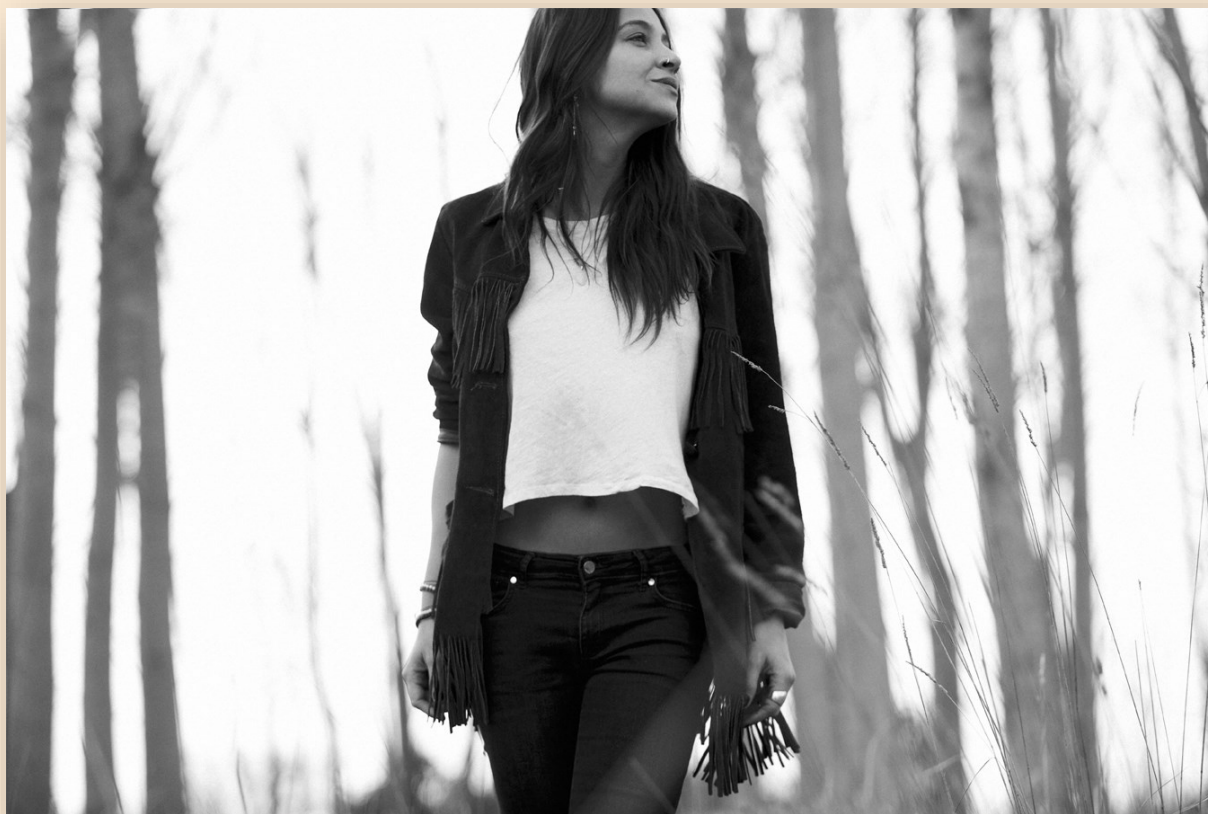


Mariposas: ¿Qué fue lo último que te hizo sentir mariposas en el estómago?
Una canción de Coldplay "Magic"

Buenas intenciones: ¿cuál ha sido esa buena intención que se ha quedado en agua de borrajas?

Jajajaa! Siempre se quedan muchas a mitad de la semana.

Quiero contemplarte: Lugar preferido para escuchar música.
En mi salón con el tocadiscos.



Menos es más: ¿Cuándo "menos es más"?
Cuando comes chocolate, por ejemplo.

Bipolar: ¿Quién es la persona que te hace sentir más sentimientos contradictorios en el mundo?
Yo.

Suéñame: Amor platónico que te encantaría que soñara contigo.
Mmmm.. Secreto.

Canciones perdidas: ¿Cuál es la canción que te hubiera gustado componer?
El universo sobre mí de Amaral

Entrevista de Maite ([@Maite ElFiesta](#)) para *ElFiesta.es*

International Luv de Dilema

Dilema es el nuevo disco de Georgina que nos llega tres años después de su último álbum, Rara. Gracias a este disco, que esperábamos con muchas ganas, volvemos a sentir la energía y la composición exquisita de Georgina a través de 11 canciones alegres, irónicas y muy cotidianas, con las que, sin duda alguna, nos podemos ver todos reflejados.

Soñador fue la canción que nos presentó Dilema hace unos meses. Nos invita a no rendirnos, y a seguir luchando, aunque parezca que no es posible conseguirlo. Mejor intentar vivir tu sueño que inventarse una vida que no es real sin intentarlo. *“Soñador como yo, no dejes que te digan que ahora es demasiado tarde”.*

Lalala: esta canción me transporta directamente a un bar, lleno de gente y de ruido. Música alta y nada más. Hay días en los que es mejor no discutir, no hablar de algunos temas y hoy es un día de estos. Mejor perder el tiempo divirtiéndose que discutiendo o hablando de cosas que no vienen a cuento. En serio, hoy quiero pasármelo bien y mañana ya veremos. *“No he venido para conversar, todo lo que diga se te olvidará mañana”.*

Y por fin llega el primer single, **Supermujer**: A veces no podemos permitirnos el lujo de dejarnos ver débiles y vulnerables frente a aquellos que nos han hecho daño. ¡A veces el orgullo es superior a nuestras fuerzas! Por eso, nosotras nos convertimos en supermujeres. Porque sí, sabemos convertirnos en actrices de óscar aunque por dentro estemos muriendo de tristeza y rabia. *“Y aunque no sea verdad voy a presumir, diré que me siento entera y me acabar de partir”.*

Mi propio funeral: cuando escuché por primera vez esta canción dije... ¡Buf, esa soy yo! La de veces que somos capaces de hundirnos a nosotros mismos... Como si fuera poco lo que nos toca vivir sí o sí como para que nos echemos más leña al fuego. Esta canción habla de esos días en los que no nos podemos ni aguantar, que no dejamos de pensar más que en lo peor. *“Soy mi peor enemigo, creo que me caigo mal”.*



Mariposas: esta canción hemos podido escucharla en la gira de invierno que hizo Georgina por algunas ciudades. ¿A quién no le gusta sentir mariposas en la tripa de vez en cuando? Ojalá siempre esa sensación, ¿verdad? A la chica de esta canción le encanta sentir esa emoción continuamente, pero no sabe mantener una relación. Tan pronto como las siente, desaparecen y...a otra cosa, mariposa (nunca mejor dicho). “Siempre en busca de miradas que puedan llenar su corazón unas cuantas horas”.

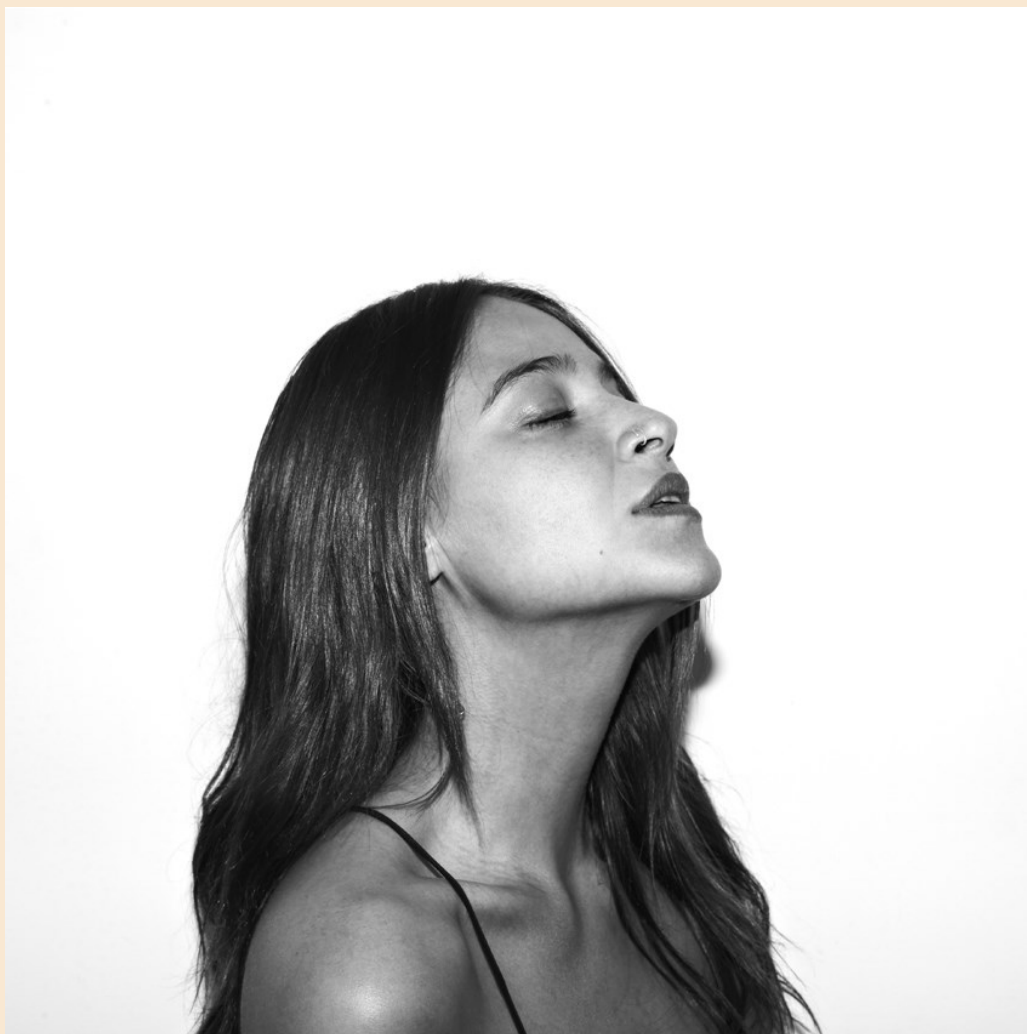
Buenas intenciones me parece una canción súper divertida con la que todos podemos sentirnos más que identificados. Nos habla de la energía que tenemos al empezar la semana, el mes o el año, cuando nos hacemos una super lista con todo lo que queremos hacer. En serio... ¿Alguien ha cumplido la lista de propósitos para año nuevo alguna vez? Seguro que la mitad se queda en agua de borrajas...Pero bueno, no hay que preocuparse... ¿no dicen que la intención es lo que cuenta? ;) “Comer bien, volver a leer, salir a correr todas las mañanas, no escribirte un mensaje más hasta que me muera o hasta que escribas tú”.



Quiero contemplarte: aunque pueda parecer que no, esta canción es un homenaje a la música y a las cosas buenas que nos trae. Creo que el mejor pasatiempo es tirarte a escuchar música y “perder la noción del tiempo y de la vida...”

Menos es más habla de esas ganas que nos entran de dar todo lo bueno desde el principio cuando algo va bien, de no saber frenarnos y de saber que, a veces, “menos es más aunque lo quiera todo”.

Bipolar: Vete pero no te vayas. Quiero que me quieras pero cuando me quieres ya no quiero que me quieras. Creo que cada vez somos todos más bipolares y que, cada vez sabemos menos lo que queremos de verdad. Esa canción habla de eso. “Sentimiento bipolar que hoy se enamoró y en cualquier momento volverá a cambiar”.



Suéñame: Amores platónicos, esos amores complicados que nos encanta vivir en sueños y que, cuando abrimos los ojos, han desaparecido. Creo que todos hemos tenido o tenemos un amor de esos que nadie conoce y con el que nos encanta soñar a pesar de que sabemos que nunca llegará. *“Tienes la facilidad de poderme complicar la vida, yo tengo la habilidad de esperarte siempre con la luz encendida”.*

Canciones perdidas es la canción que cierra el disco. La ranchera que no esperamos ya encontrar en el álbum y que nos habla de esos sentimientos que no nos atrevemos a expresar por miedo a estropear las cosas y que, al final, nos impiden vivir *“por miedo a que un día nos roben la alas (...) y a veces olvidamos que sabemos volar”.*

Y para decir adiós, Georgina nos sorprende con **Hola**, un tema muy escondido, a capela, que nos habla del momento en el que comenzamos a mensajearnos con una persona y estamos todo el día, desde que nos levantamos, pendientes de si nos escribe o no, y nos imaginamos como será ese “hola” cuando estemos en persona. *“Por las mañanas, cuando aun no soy persona, me gusta darle de comer a la imaginación, escuchando tu voz diciendo hola”.*

Artículo de Maite (@Maite ElFiesta) para ElFiesta.es

Enrique Iglesias

Enrique Iglesias ganó los 5 Premios a los que estaba nominado en la primera Edición de Latin American Music Awards celebrada en Los Ángeles el 8 de octubre.

Canción Streaming Favorita "El Perdón"

Colaboración Favorita "El Perdón"

Canción del Año "El Perdón"

Artista del Año

Artista Masculino Favorito

En este vídeo, Enrique agradeció la premiación :

[instagram.com/p/8mYHnMKGfG/?taken-by=enriqueiglesias](https://www.instagram.com/p/8mYHnMKGfG/?taken-by=enriqueiglesias)

Recientemente , ha recibido una nueva nominación , en los Premios 40 Principales en la categoría nacional "Mejor Artista o Grupo".

Invitamos a dar un voto diario en:

los40.com/especiales/premios-40-principales/2015/

La canción "El Perdón", cantada a dúo con Nicky Jam , además de tener casi 300 millones de visitas www.youtube.com/watch?v=hXI8RQYC36Q , ya tiene cuatro discos de Platino en España .



Siguen saliendo nuevas fechas de la gira mundial de Enrique Iglesias "Sex and Love Tour":

Las que faltan por realizarse en el mes de octubre : 13 Tampico México, 14 Monterrey México, 23 Hermosillo México, 24 California USA, 29 Guayaquil Ecuador y 31 Cuenca Ecuador.

En noviembre: 7 República Dominicana, 14 Buenos Aires Argentina , 15 Córdoba Argentina , 21 Lima Perú y 29 Moscú Rusia .

En diciembre: 3 León México , 4 Guadalajara México , 13 Lisboa Portugal y 14 Bulgaria .

Ya está disponible en España "Deeply Yours", la nueva fragancia de Enrique Iglesias, en 2 formatos : para hombres y mujeres.

¡¡PORQUE USTED LO PIDIÓ!!

ENRIQUE IGLESIAS
SEX AND LOVE

3 Diciembre 9 pm
León, Gto.

POLIFORUM LEÓN VELARIA

4 Diciembre 9 pm
Guadalajara, Jal.

Auditorio TELMEX

KASST

Venta de Boletos Hotel Holiday Inn, Y en www.eveticket.com.mx

Boletos en ticketmaster.com.mx 3818-3800 y Taquillas del Auditorio

Artículo de Enrique Iglesias Fans Club Oficial Para ElFiesta.es

<http://www.enriqueiglesiasfansclub.com>

<https://twitter.com/EnriqueIGFans>

Sal Gorda

Sal Gorda, nace en 2007 de la mano de Jesús Martín a la guitarra flamenca, David El Peri "voz, y Pedro Perez a la percusión.

Teniendo como base el flamenco, en especial la rumba esta formación busca en sus conciertos crear un ambiente alegre y entretenido para el disfrute de su público.

En sus comienzos Sal Gorda versionaba temas de grupos como Los Chichos, Los Delincuentes, Manolo Garcia, El Barrio etc,.. y poco a poco fueron introduciendo temas propios como "palabras en el aire" o "la locura de soñar", siendo este último el que da nombre al disco que han editado en febrero de 2014 y del cual se han vendido ya cerca de 2000 copias.



El disco contiene temas de varios estilos, rumbas, tangos flamencos, bulerías, temas por rock, incluso un bolero. Ha contado con diferentes colaboraciones como las de Jesús Prieto "pitti" o la de "Juani de la Isla", guitarrista de "El Barrio". Como presentación han escogido "¿que va a ser de mi?" una bulería que habla del trisomía por el que pasa la sociedad española y los problemas de la gente en general. Para dicha presentación editaron un videoclip que lleva más de 15.000 visitas a día de hoy.

Sal Gorda ha actuado en numerosas ciudades y pueblos para ayuntamientos, casas de cultura y distintas fiestas flamencas, superando en algunas ocasiones las cien actuaciones por año.

Actualmente tienen el calendario repleto de actuaciones con motivo del nuevo disco, aunque ya están pensando en la grabación de un segundo lp más adelante.

JESÙS MARTÍN

Guitarrista profesional especializado en guitarra flamenca y eléctrica.

Estudió guitarra clásica en el centro “Castilla” a la vez que cursaba guitarra de jazz en la Escuela Municipal con Aurelio Martín.

Más tarde se trasladó a Madrid en donde comenzó en el instituto de música y tecnología “IMT”, estudiando armonía moderna, guitarra de jazz y blues, solfeo, y guitarra flamenca de la mano de Antonio Reyes (guitarrista que ha acompañado entre otros a José Mercé, Niña Pastori, Enrique de Melchor...)

Ha realizado distintos cursos de guitarra flamenca con maestros de la talla de “Tomatito”, “Juani de la Isla”, “El Bolita”, “Oscar Herrero” o “Rafael Riqueni”. Trabajó como guitarrista en distintas orquestas y grupos como Arkhé, Ultraviolet, Punta Umbría, Cristina Lázaro, Saray López, Miriam Raposo, Ayuso, Yaiza Herrero y Sal Gorda.

Ha impartido clase en la escuela de Música “come on play it” de Madrid, y Actualmente en la escuela de Música “Modulando” de Valladolid.

En 2014 grabó el primer disco con su grupo sal gorda “La locura de soñar” en el cual grabó guitarra flamenca, eléctrica, bajo y se dedicó a la composición musical y arreglos.

Profesor desde 2002 en la escuela de música come on play it (Madrid) Instituto de ESO (Cigales)

Y actualmente en la escuela de Música “Modulando” a la vez que cursa el último año de carrera en la especialidad de guitarra flamenca en el conservatorio profesional “Arturo Soria” de Madrid y recibiendo clases de guitarra eléctrica del maestro Jesús Prieto (Pitti).



PEDRO PÉREZ

Percusionista de sólida formación musical, comienza en el mundo de la música a los 12 años a través de los ritmos tradicionales con el maestro José Gutiérrez Yuguero.

Más tarde, depura su técnica de caja y batería con Rafa Martín "Pirulo", continuando en el conservatorio de música de Palencia y Valladolid. Realizó un curso de cajón Flamenco en Utrera con Paquito González (percusionista de Vicente Amigo)



Como experiencia laboral en el campo pedagógico, desde 1999, da clases de percusión tradicional. Ha impartido clases en las escuelas: La Besana de Tordesillas, Escuela Pisuerga de Huerta del Rey, la banda de percusión de la Casa Galicia y la Escuela de música Coca (Segovia).

Actualmente imparte clases en la Escuela Municipal de Laguna de Duero, Escuela Municipal de Arroyo de la Encomienda y en La Seca. En el campo del espectáculo musical ha colaborado con la Orquesta Sinfónica Estatal Rusa, "Voronezh", con la Joven Orquesta de la Universidad de Valladolid y también colabora con el grupo de música tradicional Candeal.

Actualmente es componente de los grupos: Dúlsica (música antigua, medieval, barroca y cortesana), Tradere (música folk-fusión), La Zarabandina (ambientación de calle), Sal Gorda (flamenco) y Los Castellanos (tradicional castellana).

Ha publicado el libro "Técnica y ritmos para caja y bombo de la música tradicional castellana y leonesa patrocinado por la Diputación de Valladolid y la Fundación Joaquín Díaz.

Ha colaborado en la grabación del disco de A Gramalleira y grabado en los discos: Tributo desde Valladolid "Ángeles del Infierno" con Asgard Warriors, para el libro de la escritora Rosa Montero con Dúlsica y con Tradere en el disco "Listo para llevar" y en 2014 grabó percusiones, Tar y batería en el primer disco con el grupo sal gorda "La locura de soñar"

DAVID GONZÁLEZ “El Peri”

Comenzó en el Coro de Santa Clara, actuando para bodas.

Ha realizado diferentes cursos de canto entre los que hay que destacar el de cante flamenco en Sanlúcar con los maestros David Carpio, Antonio Carrión y Rafael de Utrera (cantaor en las giras de Paco de Lucía y Vicente Amigo).

Con su voz personal y su simpatía transmite esa alegría y cercanía que tanto gusta al público.



Puedes seguir a Sal Gorda en su Web www.salgordaflamenco.com



gira
PECOSA

LAGARTO AMARILLO

en acústico



+ MARIA AGUADO
PRESENTANDO SU NUEVO DISCO

23 Octubre **GIJÓN**
24 Octubre **VIGO**
6 Noviembre **VALLADOLID**
7 Noviembre **SALAMANCA**
20 Noviembre **VALENCIA**
21 Noviembre **BARCELONA**
27 Noviembre **SEVILLA**

Entradas en:

www.lagartoamarillo.com
www.mariaaguado.eu

ticketmaster®
ticketmaster.es
902 150 025

ticketmaster®
ticketmaster.es



Halcón
viajes.com

Viajes



¡¡PORQUE USTED LO PIDIÓ!!

ENRIQUE IGLESIAS AND SEX LOVE



3 Diciembre 9 pm
León, Gto.



KASST
AGENCY



Venta de Boletos Hotel Holiday Inn, Y en www.eveticket.com.mx



Entrevista a María Aguado

¿Cómo definirías “Mi Rincón”? ¿Qué significa para ti?

Mi rincón, es el disco más personal, he dedicado todo mi tiempo a este disco, y he estado presente en todo el proceso, composición, arreglos, grabación instrumental, mezcla y masterización hasta en el diseño del formato físico, siempre dejando trabajar a cada miembro del equipo en su labor, pero puedo decir que en este disco está plasmada mi alma!

¿Crees que en “Mi Rincón” podemos encontrar la esencia María Aguado?

Desde luego, es María Aguado 100%

M A R Í A A G U A D O



M I R I N C Ó N

Si tuvieras que definir el disco con una palabra ¿Cuál sería?

Alma

Cinco de los temas de “Mi Rincón” están compuestos por ti ¿En que te has basado a la hora de componerlos?

En historias de mi día a día, igual no todas son vivencias propias pero sí de mi gente, de la gente que me rodea. Si me cala una historia que me cuentan, la escribo y después la desarrollo le doy forma y la convierto en canción.

¿Qué nos podrías contar de los temas que componen “Mi Rincón”?

Que son 10 canciones con las que me siento identificada, por ello que estén en este disco. Son canciones que me han acompañado 1 año y medio a escondidas de mi público y ahora por fin puedo compartirlas.

De los temas que componen “Mi Rincón” ¿Hay alguno al que tengas un cariño especial?

Sin miedo a andar, es mi niña mimada, la compuse justo antes de marchar a México, y creo que plasme mis miedos por dejar por un tiempo a mi familia, mis amigos, mis coquitos... Y simplemente quería agradecer ese apoyo incondicional, que me habéis mostrado estos 5 años de carrera!

Sabemos que “Mi Rincón” viene con mucho trabajo detrás ¿Cómo ha sido la producción del disco?

Ha sido duro, hemos pasado por muchas situaciones complicadas, pero tenía el mejor apoyo a mi lado, y entre esos bastones estaba Pablo Domínguez, y esos momentos negativos hoy lo recuerdo como algo positivo, me unió más a los míos y me ha permitido expresar desde lo más profundo lo que cada canción me pedía!

¿Dónde ha sido grabado “Mi Rincón”?

Entre México, Los Ángeles y Madrid!

¿Dónde podemos comprar “Mi Rincón”?**En Streaming:**

- Spotify: <https://open.spotify.com/album/7die3ECrPzu6G9AbqGxjhi>
- Apple Music: <https://itun.es/es/Tp5Y9>
- Tidal: tidal.com/album/50852165
- rDio: http://rd.io/x/RI5immw-D_-3/
- Rhapsody: <http://www.rhapsody.com/artist/maria-aguado/album/mi-rincon>

Descarga:

- iTunes: <https://itunes.apple.com/es/album/mi-rincon/id1036751853>
- Amazon digital: www.amazon.es/Mi-Rincón-María-Aguado/dp/B015LM1XZ2
- Google Play: https://play.google.com/store/music/album/Mar%C3%ADA_Aguado_Mi_Rinc%C3%B3n?id=Bqxrzt3vpnybyqbyvg7rmp42q74

¿Hay alguna anécdota de la grabación que nos puedas contar?

Hay muchas anécdotas, aunque con la que me quedo es con la magia que creamos en el estudio Alean (el pianista) y yo grabando "Por amarte tanto" en vivo para el disco... Yo la grabé llorando y con un nudo en la garganta y así se quedó, tal cual, del tirón...

M A R Í A A G U A D O



M I R I N C Ó N

¿A quién darías las gracias porque “Mi Rincón” viera la luz?

En principio a mi familia, me apoyan tanto que es imposible poder resumir lo que se lo agradezco.

Pero también a Pablo Domínguez, porque es la primera vez que alguien entra en mi cabeza y puede entender mi musicalidad.

¿Qué mensaje darías a tus fans por la publicación de “Mi Rincón”?

Qué les espero en cualquier rincón del mundo, y que estaré encantada de compartir momentos con ellos.

Ahora estás presentando “Mi Rincón” en concierto ¿Dónde podremos verte presentando el disco?

6 De Noviembre En Valladolid

7 De Noviembre En Salamanca

20 De Noviembre En Valencia

21 De Noviembre En Barcelona

27 De Noviembre En Sevilla

Desde ElFiesta.es te deseamos lo mejor con la publicación de “Mi Rincón” y esperamos que te traiga los mejores éxitos

Muchísimas gracias. Un beso enorme!
María Aguado.

Ana Pilar en Que tiempo Tan Feliz

El pasado día 17 de Octubre, la cantante Ana Pilar, asistió al programa de Telecinco "Que Tiempo Tan Feliz" siendo una de las protagonistas de la interpretación de los exitosos temas "Tengo miedo torero" y "Cariño trianero" de la gran Carmen Sevilla.

Una vez más, puso en pie tanto a todo el público que asistió al programa, cómo a todos los espectadores y fans que estábamos a través de la pantalla. Destacó en gran parte su cálida voz aterciopelada, pero a la misma vez, aquel innovador vestido tan diferente a los trajes clásicos de la copla, tal y como los conocemos.





Aprovechamos para decirles que podéis seguir todas las novedades a través de las siguientes redes sociales:

Twitter: [@AnaPilarC](#) // [@OficialFansAnaPilar](#) // [@GJAnaPilar](#)

Instagram: [@anapilarc](#) // [@c.f.oficialanapilar](#)

Facebook: Ana Pilar // Grupo Joven Ana Pilar

Fractal

Fractal es una banda madrileña de Indie Rock que nace en el verano de 2009 como alternativa a la carrera musical en solitario de Ryk Ramos; compositor, guitarrista y cantante canario, que tras diez años como solista decide centrar sus energías en consolidar una banda con la que poder compartir el intenso camino de la música. Es entonces cuando conoce a Alfonso Zamora (guitarrista), Javi Alvarado (batería) y Miguel Serrano (bajista), y juntos deciden embarcarse en este nuevo proyecto con mucha entrega e ilusión.



Tras ganar con su EP homónimo el 2º Premio de Música de la Universidad de La Laguna en el festival ULL ROCK 2010, así como el Premio del Público en el WOLFEST 2011 y quedar finalistas en el HARD ROCK RISING 2012. Fractal comienza a trabajar de manera minuciosa junto al compositor y productor Pablo Cebrián, el que tras dos años de trabajo se va a convertir en su álbum debut.

El disco cuenta con doce temas en castellano de una indudable calidad y madurez musical, que han sido grabados en los estudios Arcadia Music (Madrid), bajo la producción del citado Pablo Cebrián. Y mezclados y masterizados por el reconocido ingeniero de sonido y productor, Felipe Guevara (Bunbury, Ritchie Kotzen, Andy Timmons...).

“Cuántico” pretende establecer un puente con ese mundo invisible, que no vemos pero existe. Allí donde somos uno con el universo, allí donde residen todas las respuestas, allí donde la mirada del observador y su conciencia pueden modificar el resultado final.... En ocasiones, si cerramos los ojos y lo deseamos con fuerza, se manifiesta de manera tangible en este plano físico mediante la inspiración, el arte de combinar los sueños con el tiempo y la dedicación. La música... nuestra puerta de entrada.



En enero de 2015 ve la luz y tras su publicación da comienzo una gira de presentación por todo el territorio español.

Benoit Mandelbrot decía que la geometría fractal nos enseña a observar este viejo mundo con unos nuevos ojos... y ese es el espíritu que se esconde en cada nota y cada letra de esta banda madrileña, dispuestos a llegar directos al corazón de todo aquel que les brinde una oportunidad, a través de una estética profunda pero directa. Una particular visión del rock llena de fuerza y esperanza.

Puedes seguir a Fractal en:

Su Página web oficial:

www.fractal.com.es

Sus Redes sociales:

www.facebook.com/fractaloficial

www.twitter.com/fractal_oficial

www.youtube.com/fractaloficial

www.instagram.com/fractal_oficial

www.soundcloud.com/fractaloficial

www.reverbnation.com/fractaloficial

Andrés Sánchez por sus Fans

Conocido en el mundo del Carnaval Gaditano como “el Ventolera”.

Un 18 de Abril del 1980 nació en Algeciras (Cádiz) un niño llamado Andrés ,a la temprana edad de 9 añitos empezó cantando en Teatros, Rondallas, Carnaval.....

Desde su infancia tenía claro que su sueño se llamaba Música y que a pesar de que la vida te obstaculiza en muchos momentos, el nunca ha perdido la ilusión y sobre todo las ganas de seguir luchando y trabajando.



Andrés Sánchez se puede definir como un luchador nato a medida que fue creciendo se interiorizó más en el mundo del carnaval algo que en su tierra es una tradición. También lo hemos podido ver con un grupo que se llamaba “Zalaito” cuya trayectoria duro catorce años.

El Carnaval de Cádiz ha hecho que Andrés sea más conocido y el cual le está muy agradecido, en el año 2011 formó parte del cuarteto “Aquí el que corre no vuela” donde su personaje dio vida a su apodo EL VENTOLERA. Seguidamente empezó a formar parte de una de las comparsas con más renombre del carnaval gaditano, del autor Juan Carlos Aragón Becerra. En el año 2014 fue PREGONERO del carnaval de Marbella.

En 2013 empezó a grabar su primer trabajo discográfico en solitario. El cual saldrá a la venta a finales del mes Abril del 2014 con el nombre “KM0”



El álbum KM0 se caracteriza por su estilo pop con raíces andaluzas. En el encontraras canciones de los autores Juan Carlos Aragón Becerra, David Márquez Mateo, Francisco Javier Márquez Mateo y Andrés Sánchez.

Andrés Sánchez presenta su single de propia autoría “Contigo la Vida” como punto de mira para ir calentando la primera fase de su Gira KM0.

Su gira dio comienzo el día de Mayo del 2014 en el Palacio de Congreso de Marbella.

En este tiempo ya ha sacado dos nuevos singles los cuales no se encuentran en el disco sus títulos son “Mi Tierra” y el recién estrenado “Saber de Ti” y la discográfica que lo lleva es Arzapua Producciones.

Aquí os dejamos los enlaces de sus canciones:

Contigo la vida: <https://www.youtube.com/watch?v=PCXMjvGYG5g>

Mi Tierra: <https://www.youtube.com/watch?v=0DL98OqKUnc>

Saber de ti: <https://www.youtube.com/watch?v=5Xjcl6rorVM>

Artículo de [@ASanchezCFOHuel](#) Para ElFiesta.es



TORREVIEJA

VIERNES 4 DE DICIEMBRE 2015

PALACIO DE DEPORTES INFANTA CRISTINA

20:00H -ENTRADA GRATUITA-



1
tve

GINÉS GONZÁLEZ

Del programa "INSUPERABLES"



CHANDÉ



Con su éxito "DISELO"



CHEREZADE



JONATHAN PONS

+ Diego Cabellos



MUSE
TRIBUTE BAND



DJ CRISTIAN GIL

Regalo de CD's + palos luminosos

organiza:



AYUNTAMIENTO
DE TORREVIEJA
Colegiado de Cultura y Fiestas



Instituto Municipal de Cultura
Joaquín Chapaprieta Torregrossa

colabora:

STIVER
MUSIC GROUP



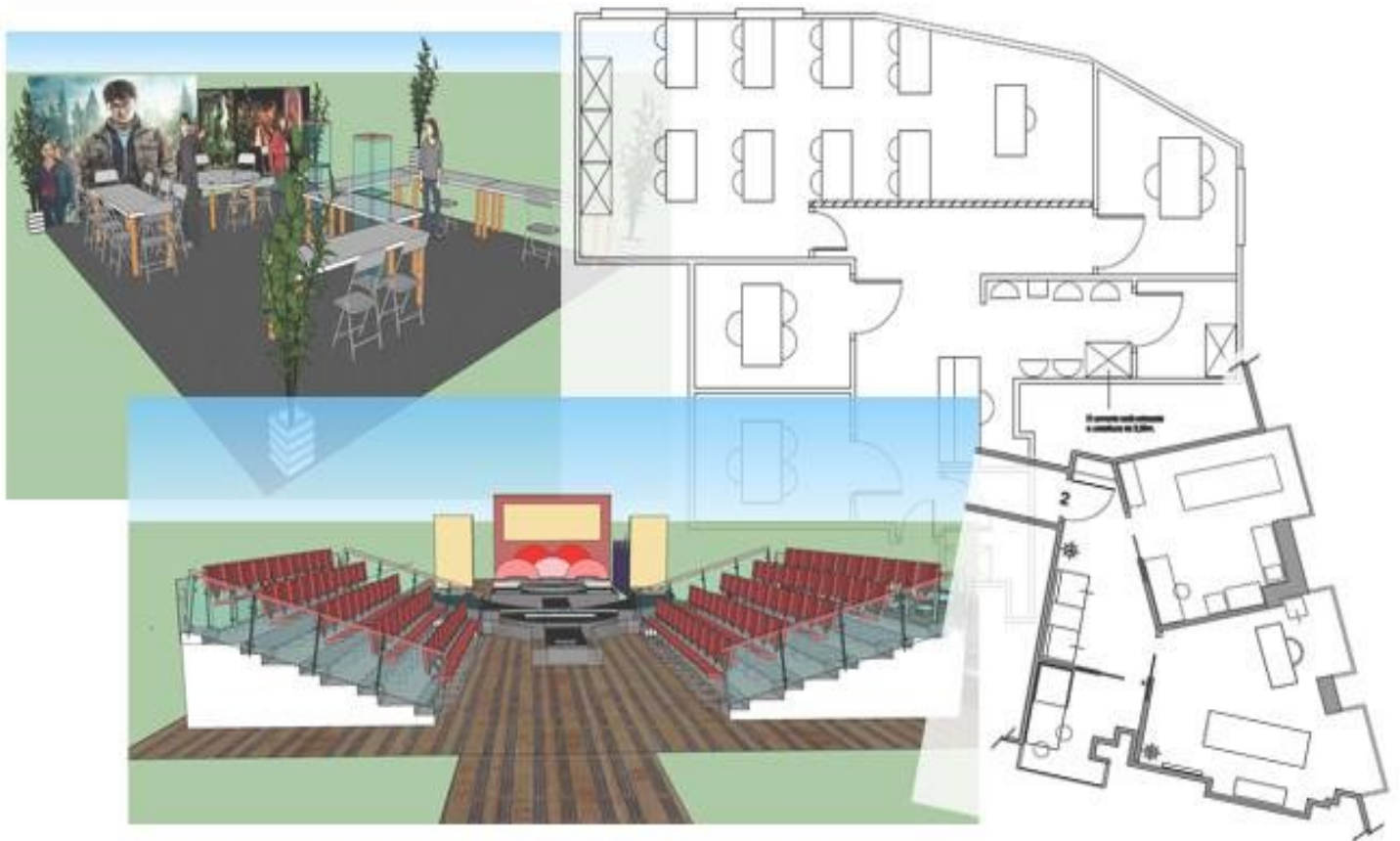
DECAI

CRECER EN TUS BRAZOS





Interiorismo
Escaparatismo
Event & Wedding Planner



<http://erika-decoeventos.blogspot.com.es/>



ErikaDecoEventos



@ErikaDecoEvento

Entrevista a Valeria Cid

Sabemos que eres de Puerto Rico pero ¿Quién es Valeria Cid?

Soy una mujer llena de sueños y totalmente apasionada por el arte. Me considero exótica por mi mezcla de nacionalidades, soy puertorriqueña, de padres dominicanos y familia árabe. Además de cantar y bailar me gusta mucho motivar y escribir para poder ayudar a otros con mis palabras. Creo en mis sueños y confío en el tiempo de Dios, para cumplirlos y poder regalarle al mundo mi música.

Desde muy pequeña las artes corrían por tus venas pero ¿Qué es para ti la música?

La música para mí es lo que respiro, es lo que le da sentido a este mundo y a mi vida.

¿Cómo empezaste en el mundo de la música?

Empecé ya de grande, la música la bailaba no sabía que tenía voz para cantar. En escuela superior mi maestro de música descubrió mi voz y desde entonces no he dejado de cantar.

Con 3 años empezaste a formarte tu formación en baile ¿Crees que el Baile es un elemento importante para un artista?

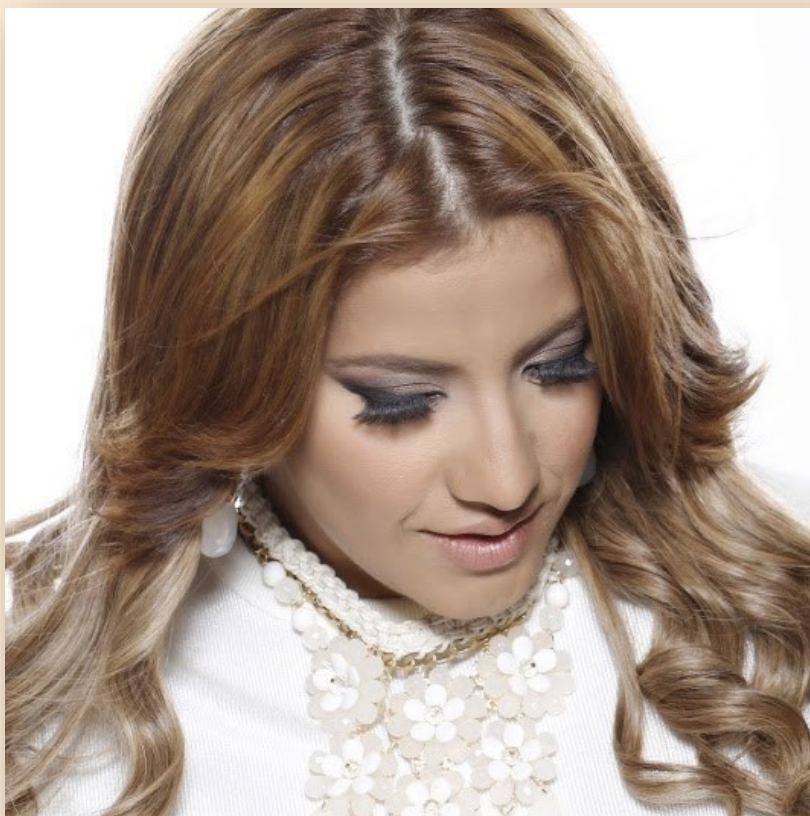
Creo que sí, eso complementa a un artista y le ayuda a desenvolverse en el escenario con más facilidad. No es que sea indispensable pero si lo usaré a mi favor, quiero ser una "showgirl". Quiero bailar y cantar en cada uno de mis espectáculos.

Con 16 años formaste parte de la compañía de ballet Señorial ¿Cómo recuerdas aquella época?

En esa academia estuve casi la mitad de mi vida bailando. Llegar a formar parte de la compañía fue algo que me encanto. Hubo muchos sacrificios pero cada uno de ellos se han convertido en hermosos recuerdos.

Has participado como bailarina en eventos como los Premios Billboards en Miami, varios Fidelity Concert en Puerto Rico entre otros conciertos como los de Olga Tañón y otras celebridades ¿Qué supuso para ti?

Experiencias que realmente no esperaba. Para mí el baile siempre fué una manera de liberarme, no lo veía como un trabajo. Cada una de las oportunidades que he tenido me han marcado y soy muy agradecida.



“Dime donde dime cuando” fue tu single presentación ¿Qué significa para ti este tema?

Ese tema fue mi primer bebé, con el que le di comienzo a mi carrera y siempre significará mucho. Le tengo un cariño especial. Quiero destacar que amo cada uno de mis temas y son muy importantes para mí.



“ValeriaCid Music”.

¿Qué nos puedes contar de “Dime Donde, Dime Cuando”?

Es una composición de dos grandes compositores como lo son: Alejandro Montalbán y Eduardo Reyes. Para mí es un privilegio poder darle voz a sus letras. Es pura picardía romántica con un ritmo que es imposible quedarse quieto.

Ahora nos presentas “Más Fuerte Que Yo” ¿Qué puedes contarnos de este sencillo?

Este tema me tiene súper enamorada, es una bachata romántica. Desde que la escuche dije que la quería. Deseaba poder cantarla y que fuese mía. Nunca imagine que cantar bachata me gustase tanto y me lo he disfrutado muchísimo.

¿Dónde Podemos comprar “Más fuerte que yo”?

Ya “Más Fuerte Que Yo” al igual que mis otros temas se pueden conseguir en iTunes como en todas las tiendas digitales. Además, pueden ver el video oficial en mi página de youtube

Después de todo este tiempo ¿Cuál es la canción con la que te sigues emocionando cada vez que pisas un escenario a la hora de cantarla?

La canción de “Más” es de mis favoritas, la sensualidad de la letra y la música me lleva a otro mundo.

¿Hay algún género musical que te gustaría probar?

Me encantaría hacer alguna canción en el género urbano e interpretarla con alguno de los exponentes del género. Quiero hacerlo y está en mis planes futuros porque ese ritmo para bailarlo es riquísimo.

Como bailarina ¿Cuántas horas dedicas a ensayar la puesta en escena?

¡Wow! depende del show que sea pero los ensayos de los bailarines son eternos. Por eso la famosa frase de bailarines “no puedo tengo ensayo”.

Has abierto presentaciones de artistas como Antonio Orozco o Kany García pero ¿Con que cantante o grupo te gustaría cantar?

Me encantaría cantar con muchos artistas, pero sería un sueño y un honor hacer un dueto con David Bisbal, amo los cantantes españoles. Al igual como les dije con cualquier exponente del genero urbano que son muy buenos. En nuestro país hay muchos artistas con mucho talento y exitosos.

¿Cuáles son tus próximos proyectos?

Terminar mi primer cd, hacer shows y poder visitar muchos países. Para ir poco a poco conquistando el corazón de todos con mi música y entrega. Quiero regalarle a todos la pasión que tengo por este sueño.

Tras estos años de lucha y trabajo ¿A quién darías las gracias por apoyarte en tu carrera?

Primeramente quiero agradecerle a Dios por la familia que me regaló. Ellos son mi pilar y con quienes estoy dando cada paso, sin ellos todo esto sería más complicado. También, a mi mentora Marissa Alemán quien es y fue una persona súper importante en mi vida. Ella fue la encargada de la formación de mi carrera desde mi comienzo. Fue y siempre será una base importante. A todas esas personas que me siguen y me apoyan, mis #cidarlings. Para ellos es que canto y sin ellos no fuera nada. Porque nosotros nos debemos a nuestros fans. Poco a poco mi manada (cidfamily) se va formando y no puedo ser más agradecida.

¿Qué mensaje darías a toda esa gente que te sigue y están luchando a tu lado?

Que son lo mejor y que los quiero muchísimo, que estoy totalmente agradecida porque se han unido a mi sueño que es un regalo para ellos. Que los músicos y artistas trabajamos para tocar corazones y cuando ves que tocas almas por tu música y tu ser no hay nada más gratificante porque sabes que estás haciendo las cosas bien, sin ellos yo no fuera, ellos me completan y de verdad que las gracias no me alcanzan para esa familia que sigue dando pasos conmigo.

Cuentas con un gran número de fans ¿Qué son para ti tus fans?

Son mi inspiración para hacer lo que hago. Por ellos soy lo que soy. Como dije anteriormente Dios me regaló el don del arte pero es para regalárselo a todo el que quiera ser parte de mi carrera. Sin ellos un artista no es. Mis fans para mi son una bendición y estoy muy agradecida porque abren las puertas de sus corazones.



¿Qué es lo más bonito que ha hecho un fan por ti?

Viajar la isla para verme cantar así sea 3 canciones. Nunca pensé que ese momento llegaría.

¿Dónde podemos conocerte mejor en internet?

En todas mis redes sociales, si entran a www.valeriacid.com pueden encontrar todo de mí y para mí sería un honor que formaran parte de todo esto que tanto me apasiona y amo.

**¿Dónde son tus próximos conciertos?**

Se están cuadrando fechas en Puerto Rico, así que pendientes a mis redes sociales para que se vayan enterando de cada uno de mis pasos.

Varias curiosidades a modo de test:

- **Una comida:** Pancakes o cualquier desayuno (amo el desayuno)
- **Una ciudad:** me divido entre Colombia, Argentina y España
- **Un color:** Azul
- **Una colonia:** Chance de Chanel
- **Un libro:** La Magia
- **Un disco:** "Amor Eterno" de Luis Fonsi
- **Una película:** Serendipity
- **Un actor:** Mario Casas
- **Una actriz:** Kate Hudson
- **Una canción:** ¡Que difícil!
- **Un cantante/grupo musical:** David Bisbal
- **Una fecha:** marzo 14

Preguntas de Tus Fans (@VALERIACIDFANS)**¿Qué le hace falta a Valeria para que pueda decir “Ya logre mi sueño”?**

Me falta terminar mi disco, y seguir conquistando corazones, en esta carrera creo que uno nunca termina de dar pasos pero el próximo “lo logre” es finalizar el disco.

¿Cuándo compones una canción en que o quien te inspiras?

Cuando compongo uso muchas musas, personales y de personas que me cuentan sus cosas para desahogarse y mientras me hablan ya tengo melodías y letras dándome vueltas.

¿Con quién te gustaría hacer una colaboración o un dueto?

Admiro muchas celebridades con las cuales sueño realizar colaboraciones. Uno de mis planes a largo plazo es el realizar un CD de duetos. Si fuese de PR nada más lo llenaría completo.

¿Si no hubieses sido cantautora y bailarina a que te hubieras dedicado?

Bueno tengo un bachillerato en Publicidad y certificado de master en producción de eventos, sería eso me gusta mucho también.



**¿Qué haces en tu tiempo libre?**

En mi tiempo libre, me gusta estar con mi familia, ir al cine, ver a mis amigos, bailo y me encanta la fotografía ya sea para mí o fotografiar a otros. Es una manera de liberar el "stress" siempre pienso fotográficamente.

¿Qué le dirías a todas esas personas que te ven como un ejemplo e inspiración en sus vidas?

Que nunca piensen que sus sueños son demasiado grandes y que siempre vayan a favor de su pasión. No hay nada más bello que sentir el corazón a mil porque estás haciendo lo que amas. Es difícil como todo en la vida pero eso es lo bello luchar para ver como poco a poco las cosas se dan y se hacen realidad y el que tiene ganas, logra y el que tiene fe en Dios ve sus sueños lograrse. Nunca se rindan y confíen y crean en ustedes, nada les abrirá más puertas que la seguridad con la que toquen en ella.

Gracias Valeria por dedicarnos este tiempo y desde ElFiesta.es te deseamos los mayores éxitos.

Mil gracias a ustedes por el apoyo incondicional que siempre me dan y por hacerme parte de ustedes. Su apoyo para mí es muy importante y les estoy eternamente agradecida. Es un honor contar con su equipo. Mis mejores deseos para cada uno de ustedes y que sigan teniendo éxito.

Entrevista con la colaboración de [@VALERIACIDFANS](#) Para ElFiesta.es

Valeria Cid por sus Fans

Valeria Cid, sigue con sus éxitos y va a paso firme

Valeria Cid, cantautora y bailarina profesional siempre nos sorprende. Súper emocionados que ahora su nuevo sencillo “Más Fuerte Que Yo”, está sonando en emisoras dentro de Puerto Rico, Venezuela, República Dominicana, Estados Unidos, entre otros.

Además de ser una chica con mucho talento también demostró su hermoso corazón y amor por los animales. El 24 de septiembre se presentó en el evento mundial “Recuérdame Este Jueves” realizado en Pabellón de La Paz del Parque Luis Muñoz Rivera en el cual canto dos canciones “Llegaste Tú” de Jesse & Joy y “Aquí Estoy Yo” de Luis Fonsi, Alex Syntek, Noel Schajris y David Bisbal. Con este sorprendió a todos los espectadores por su hermosa voz y más aún por haber cantado a capela. Todos se impresionaron por su gran y emotiva presentación. Esta actividad se realiza con el mensaje de concientizar sobre la importancia de la adopción.



El 25 de septiembre de 2015 fue una noche brillante para ella en “La Noche de Estrellas de Fidelity” en el cual Valeria se destacó como bailarina y nos emocionó mucho su participación. Valeria, es una excelente bailarina y nos llena de orgullo cada vez que pisa una tarima. Este se llevó a cabo en el *Coliseo de Puerto Rico, José Miguel Agrelot*. En este evento se presentaron figuras como Luis Fonsi, Tommy Torres, Axel entre otros artistas internacionales. El mismo conto con un equipo de bailarines espectaculares entre ellos bailarines del reconocido coreógrafo de las estrellas Danny Lugo. Importante destacar que Valeria es del equipo de bailarinas de Danny.



Asimismo, el 10 de Octubre de 2015 comienza “Tu Voz Me Suenas” primera competencia de Canto para estudiantes de 4to Año de Escuela Superior Publicas y/o Privadas. Dentro de la competencia cabe enfatizar que nuestra artista es una de las juezas de lujo. Gran oportunidad que le brindaron a nuestra bella estrella.



¿Ahora que nos tendrá preparado Valeria? Ya cada uno de nosotros estamos esperando sus nuevas noticias. Estamos orgullosos de seguir los pasos de Valeria, quien nos ha enseñado tanto. Sin ninguna duda Valeria es y será un ejemplo para la humanidad. Seguir su carrera es una bendición.

Para seguir la carrera de Valeria más cerca síguela en sus redes oficiales

Facebook / Instagram / Twitter / Periscope / Youtube

valeriacidmusic

Snapchat

valevale14

Dúo Rosito

Martín y Adrián Rosito, aparte de ser hermanos mellizos, comparten su amor por la música desde muy chicos. Ambos compositores y cantantes, comenzaron su vínculo con la música a muy temprana edad.

Apenas teniendo 6 o 7 años surgían melodías y letras que cantaban a capela en el fondo de su casa mientras jugaban.

Pero a los 15 años, cuando Martín empezó sus clases de guitarra y Adrián la batería, comenzaron a desarrollarse como músicos.

Luego de formar distintas bandas, el impulso se dio en 2014 cuando Martín decide inscribirse al primer concurso de cantautores denominado "Sabina por Aquí" a celebrarse en Úbeda (España). El mismo consistía en presentar versiones personales de canciones de Joaquín Sabina y luego se elegirían a los mejores 6 cantantes para que participen en una final en Úbeda.

Martín, nacido en Montevideo, es preseleccionado entre un número importante de inscriptos de todas partes del mundo, y sin dudarlo decide cruzar el charco con su guitarra, a participar de la final.

El resultado fue que obtuvo el premio del jurado.





Al volver a Montevideo, Martín es invitado por Joaquín Sabina a cantar junto a él la mítica "Peces de Ciudad" en tres de los seis conciertos que el cantautor español dio en el Auditorio Adela Reta (SODRE) en octubre del 2014.

El premio del concurso era de mil euros pero sobretodo la grabación de un disco acústico en el estudio personal de Joaquín Sabina en Madrid. El disco se denomina "Despegando el Barro", fue grabado en julio de este año y consta de 6 canciones compuestas en letra y música por Martín y Adrián Rosito (hermanos mellizo). La grabación estuvo bajo la producción de Juan González Antón (trabajó con Sabina, Serrat, Calamaro, Fito Páez, Alejandro Sanz, Phil Collins, Estopa, entre otros). A su vez, los coros fueron realizados por Mara Barros (corista de Joaquín Sabina) y las guitarras por Borja Montenegro, (guitarrista de Perales, Rosana, Víctor Manuel y Ana Belén entre otros).

El material está pronto y ya se grabó un videoclip en Úbeda, de lo que sería el primer sencillo, que se estrenará en el mes de octubre.

A su vez, el dúo Rosito se encuentra realizando una importante gira por España y Andorra, brindando conciertos en distintas salas de Andalucía, Madrid, Barcelona, y Valencia. Se presentaron en salas como Búho Real, La Tertulia, Café Central, L' Oncle Jack.

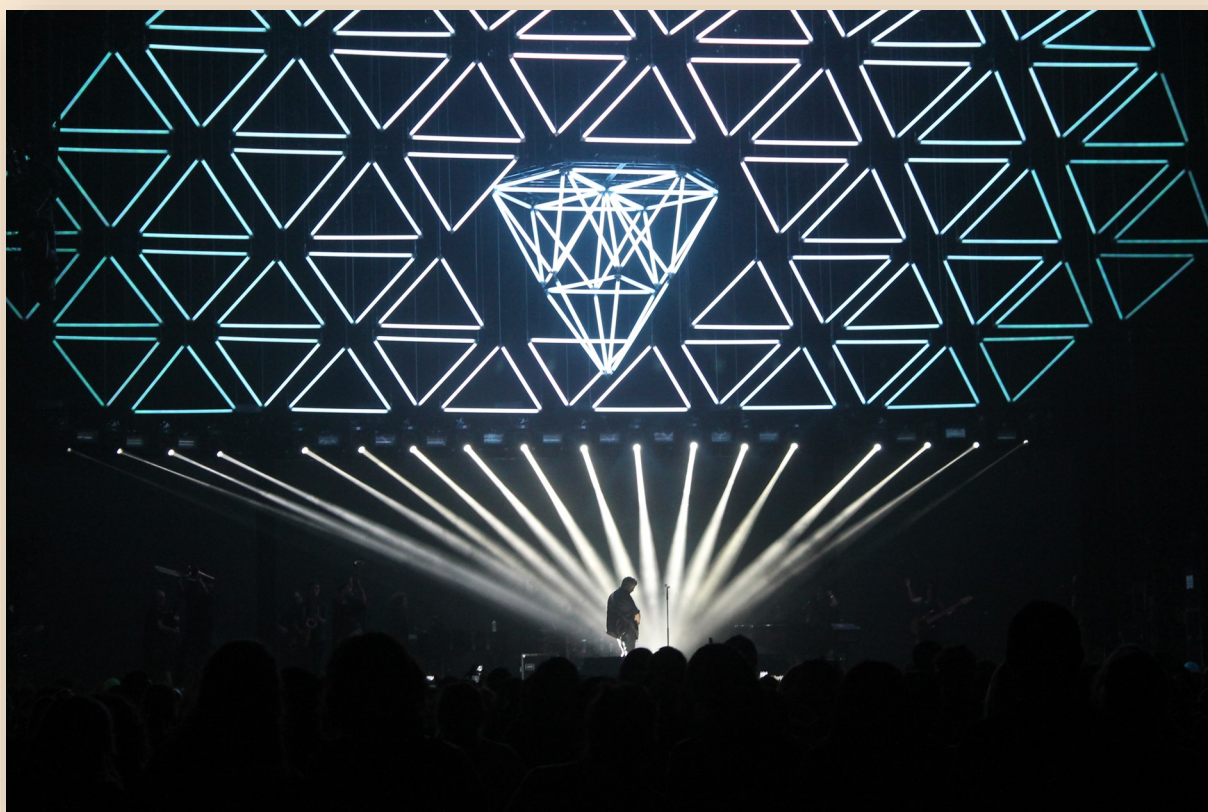
Página en Facebook facebook.com/rositomusic

Barcelona "Síropea" a Ritmo del Maestro

Llegó el día de poder presenciar una de las giras más especiales del año y él, como siempre, no defraudó. 2 horas de puro espectáculo acompañado de una banda de excepción y unas coristas a la altura de los grandes. Teloneado por *Electric Nana*, un nuevo descubrimiento nacional que anda girando por la geografía española presentando su primer trabajo '*To life*' y el primer single de éste '*Won't Stop*'. 16 de Septiembre y nos encontramos en el primer concierto de un doblete que promete ser histórico en Barcelona, concretamente en el Palau Sant Jordi.

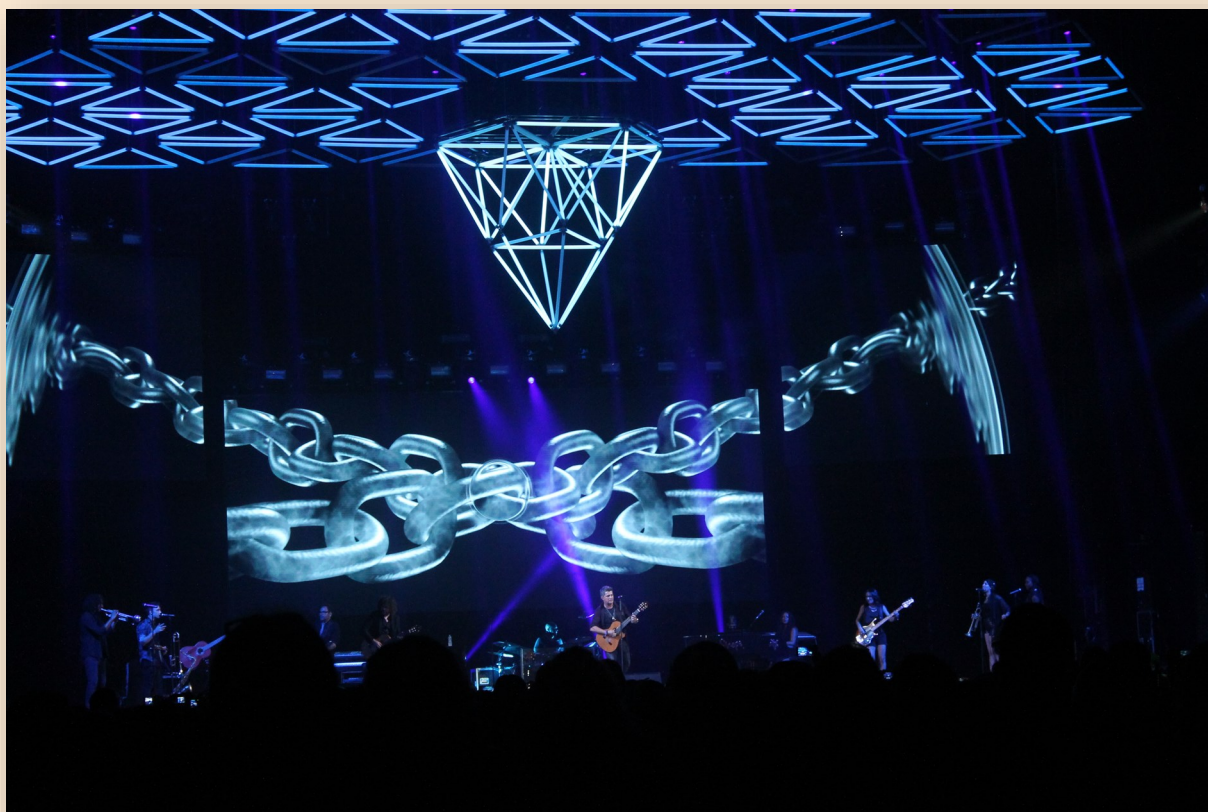
Suenan los primeros acordes de 'El silencio de los cuervos' y el recinto se viene abajo. Muchos son los días, incluso semanas, que sus seguidores llevan a las puertas del Sant Jordi esperando con ansias el momento de ver al maestro en acción.

Tras un inicio de infarto, siguen cosechando ovaciones interminables temas como 'Desde cuando', 'Quisiera ser', 'No me compares', 'La música no se toca' o un Medley que incluye 'Amiga mía', 'Mi soledad y yo' e '¿Y si fuera ella?'. A partir de aquí, es el 'Corazón Partío' el que marca el rumbo hasta el éxtasis final con 'Pisando fuerte'.









No es fácil dejar fuera de un repertorio de ésta índole grandes temas que le han llevado a conseguir inmensos triunfos en el mundo de la música, pero él es capaz de conseguir que no echemos de menos a ninguno de ellos. Un setlist cuidado, mimado y que consigue que cada noche se convierta en una fecha histórica pase por la ciudad que pase.

Al final va a ser verdad eso de... #Sinosiropasnoveraneas. Yo, sin duda, repetiría noche tras noche, éxito tras éxito. Maestros hay pocos, pero él, se lo ha ganado a pulso.

Para que os podáis hacer una idea de lo vivido, el propio Sanz hizo público un vídeo recopilatorio de los momentos mágicos que se vivieron en esos dos días de éxito anunciado.

Crónica de Eva Ladevesa (@eladevesa) para ElFiesta.es



EN CONCIERTO...

Lydia Martin

Presentando su nuevo disco "Mi realidad"



VIERNES 18 de DICIEMBRE a las 22.30 H
SALA COLLAGE DRINKS & ARTS
Calle Mancebos, 2 MADRID

Con la compañía a la guitarra de Juan Manuel
Viñas y Rubén Nogueira

Entrada 5€ con consumición
10 € consumición y disco



ladescontadora.com



Encuentra una selección de la oferta de ocio y espectáculos de tu ciudad y disfruta con el mejor precio

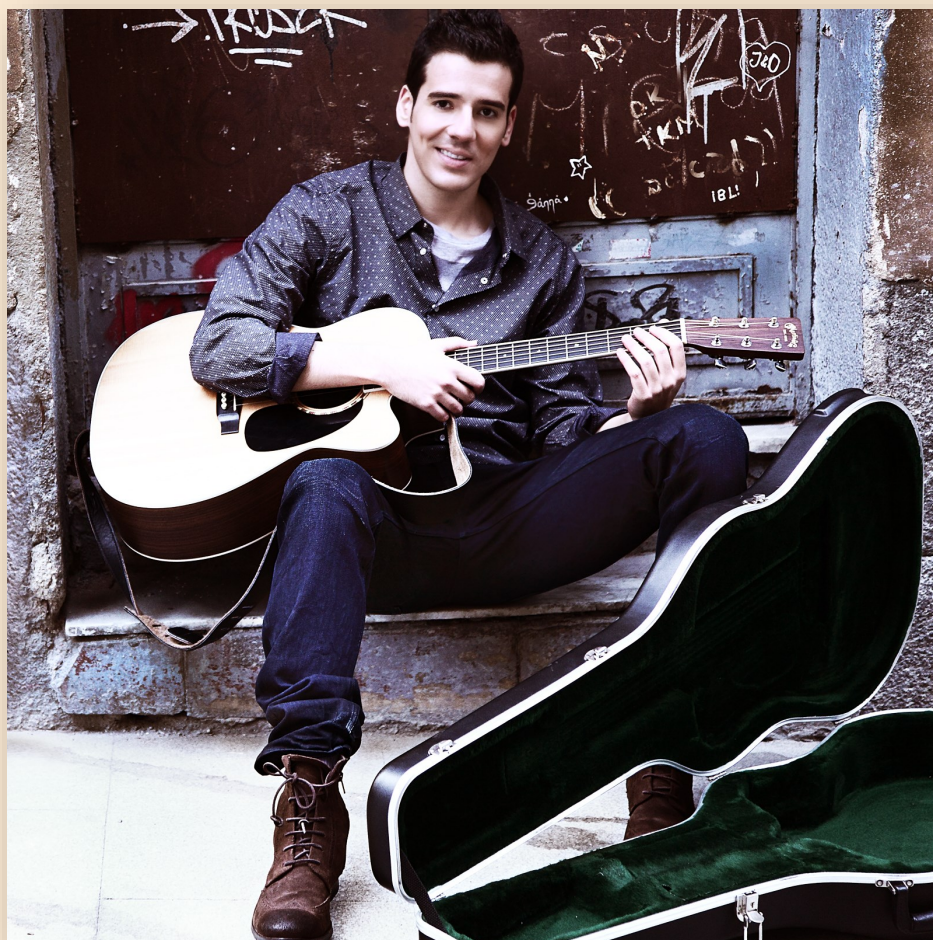
OFERTA DESTACADA: LOOOOVICA COMELLO - SEVILLA 34€ 25€		RUBÉN POZO - SALAMANCA 10€ 5€	MARLANGO - BADAJOZ 14€ 8€
TONTITO - CÁCERES 12€ 7€	NOLASCO - SALAMANCA 10€ 5€	MARLANGO - CÁCERES 14€ 12€	PAULO ALBORÁN - PLASENCIA Oferta finalizada
CORRIDA DE TOROS 30 MAYO - CÁCERES 44€ 36€	LOS PAYAJOS DE LA TELE - NÚMEROAL DE LA MATA 12€ 7€	EL SECUESTRO DE LA DANQUERA - BADAJOZ 12€ 7€	RUBÉN POZO - SEVILLA 10€ 5€
MUSA TOLOSO - SEVILLA 20€ 15€	EXTREMÚSIKA - TRILLO (CÁCERES) 20€ 14€	TRIBUTA A LUIS N'YORES - SEVILLA 10€ 5€	LENA - SEVILLA 22€ 17€
FESTIVAL OF COLORS - SEVILLA 14€ 10€	LOS MORANCOS - SEVILLA 22€ 22€	FESTIVAL OF COLORS - SEVILLA 14€ 10€	

Disfruta comprando experiencias

ladescontadora.com

Juanan Herrera

Juanan Herrera -Juan Ángel Herrera Sánchez-, compositor y cantante español nacido en la ciudad de Córdoba, un 22 de enero de 1983, descubriría su pasión por la música a la temprana edad de 6 años, cuando ya comenzaría a aprender sus primeros acordes de guitarra. Ya en la adolescencia, al tiempo que versionaba a artistas que admiraba como Duncan Dhu o Alejandro Sanz, empezaría también a escribir sus primeras canciones.



Graba así una primera maqueta en su ciudad, gracias al apoyo del productor cordobés Miguel Ángel Ortega. Pasado un tiempo, y terminados sus estudios en ingeniería informática en la Universidad de Córdoba, Juanan decide trasladarse a Madrid. Allí compagina su trabajo en oficina con su verdadera pasión y vocación: la música. Con esfuerzo y dedicación, comienza a abrirse hueco en el circuito de conciertos de la capital española, tocando mensualmente en míticas salas madrileñas, como Búho Real, Libertad 8 o Galileo Galilei, y compartiendo escenario con compañeros como Conchita, Vanesa Martín o Pablo Alborán. Es en esta etapa (2010) que Ismael Guijarro y Pablo Cebrián -productores de artistas como Manuel Carrasco o Sergio Dalma- descubren la música de Juanan y deciden trabajar juntos, grabando así en sus estudios CincoMas (Madrid), lo que sería su álbum debut “Algo Nuevo Empezará”, disco que incluiría diez temas compuestos por el propio Juanan.



Este disco, aunque fue editado de forma independiente, recibiría gran aceptación en Latinoamérica, especialmente en Argentina, donde Juanan estuvo promocionándolo y haciendo gira durante los años 2011 y 2012. Es durante esta etapa en la que Juanan se encuentra de promoción en Buenos Aires cuando conoce a Oscar “Chino” Asencio, reconocido productor musical argentino -ganador del Grammy por su colaboración en el tema Amar Sin Mentiras del puertorriqueño Marc Anthony-, y quien lanzara la carrera de artistas como Marcela Morelo o Axel.

Actualmente Juanan Herrera se encuentra presentando su nuevo trabajo, una producción de 6 canciones inéditas escritas por él mismo, y grabadas en Buenos Aires junto a “Chino” Asencio. La producción cuenta con músicos de la talla de Guillermo Vadalá al bajo (Fito Páez, Alejandro Sanz). Los temas han sido masterizados fuera del país, en Universal Studios, Los Angeles, por el ingeniero Gabriel Wallach (Luis Fonsi o Reik).

Puedes seguir a Juanan Herrera en:

Web Oficial: www.juananherrera.com

Twitter: @JuananHerrera

Facebook: Juanan Herrera Oficial

Ellie Goulding

Ellie en concierto el 5 y 6 de febrero

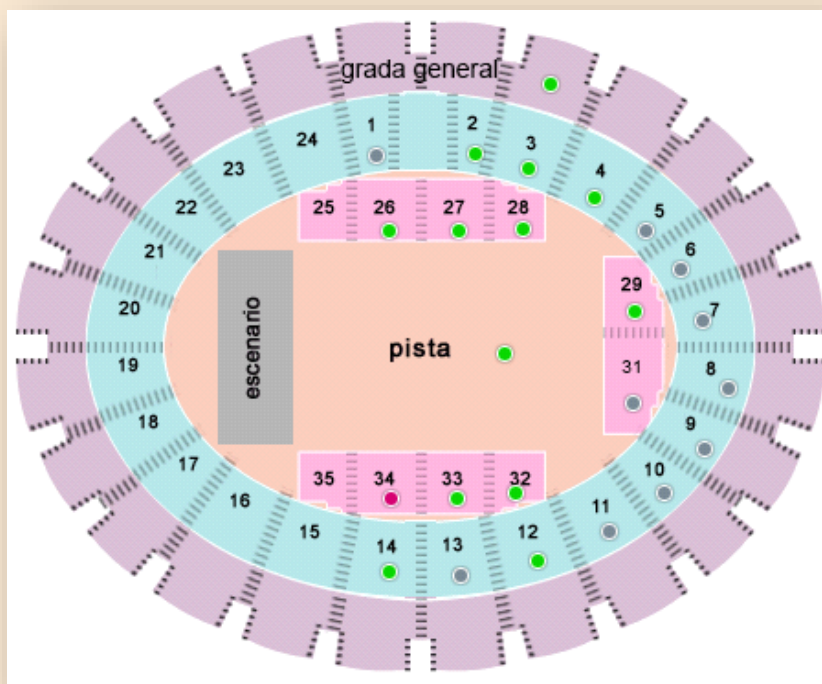
Ya es oficial, Ellie Goulding, nuestra británica favorita ha confirmado fechas en España para su nuevo tour. El 17 de Septiembre lanzó el primer single "On My Mind", de su tercer álbum de estudio, Delirium, que ha tenido una buenísima aceptación. Tras lanzar el videoclip oficial de éste, el 21 de Septiembre, ya ha superado las 10 millones de visitas en Youtube y las 20 millones de reproducciones en Spotify. Del nombre de su tercer album surge "Delirium Tour".

Ellie abrirá éste nuevo tour en Nueva York el 11 de Noviembre y pondrá broche final, según las fechas añadidas hasta ahora, en su tan querido Londres el 24 de Marzo.

Entre esas fechas, nos complace anunciar que se dejará caer por España para promocionar su nuevo álbum, concretamente en Febrero, el día 5 en el Palau Olímpic de Badalona y el día 6 en el Palacio Vistalegre de Madrid. No es la primera vez que canta en España, pues ya ha venido anteriormente a festivales como el "Festival Internacional de Benicàssim" (2010 y 2014) y a dar algún que otro concierto privado, el último fue el 2 de Marzo en Barcelona, para la conocida empresa tecnológica HP. Sin embargo, ésta es la primera vez que Ellie viene a España a dar un concierto en solitario, cosa que nos agrada muchísimo, eso quiere decir que Ellie ha visto aceptación de España y apuesta por sus fans de aquí.

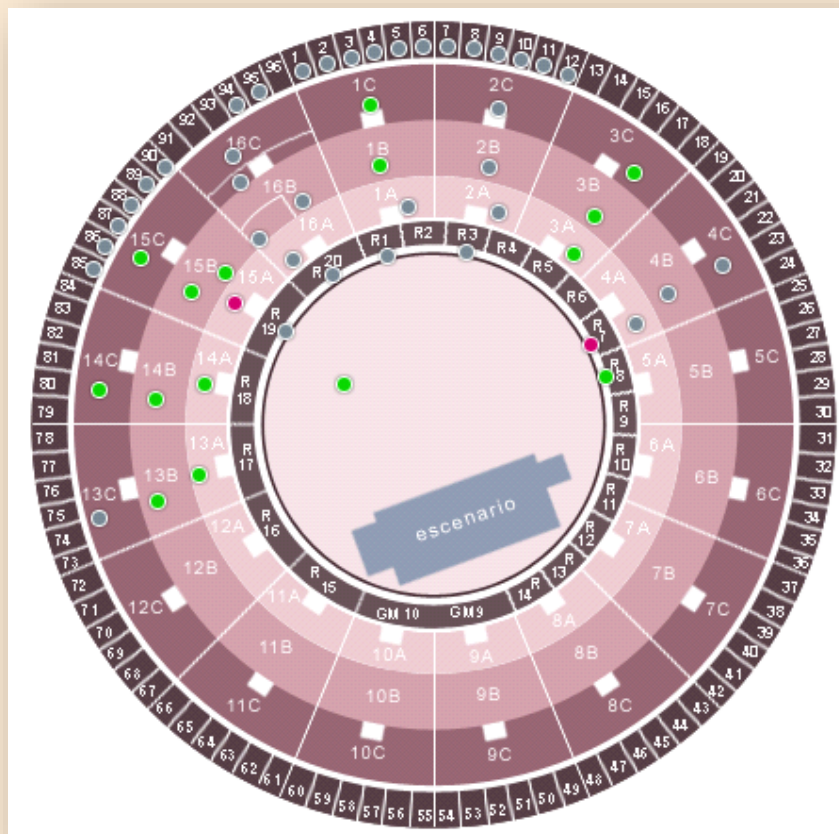
Las entradas para los dos conciertos ya están disponibles y tenéis toda la información aquí:

5 de Febrero – Palau Olímpic de Badalona (Barcelona)



Este mapa sólo hace referencia a las localidades que se pueden adquirir, así como enseñaros como es el Palau Olímpic de Badalona. **CONSULTA Livenation, Ticketmaster o El Corte Inglés para saber si quedan entradas disponibles.**

6 de Febrero - Palacio Vistalegre Arena (Madrid)



Este mapa sólo hace referencia a las localidades que se pueden adquirir, así como enseñaros como es el Palacio Vistalegre. **CONSULTA Livenation, Ticketmaster o El Corte Inglés para saber si quedan entradas disponibles.**

VENTA DE ENTRADAS:

Livenation - <http://www.livenation.es/artist/ellie-goulding-tickets>

Ticketmaster - www.ticketmaster.es/es/entradas-musica/ellie-goulding/17856/

El Corte Inglés - www.elcorteingles.es/entradas/gira/elliegoulding

Puedes comprarlas por internet en los links anteriores e imprimirlas en tu casa, pedir un envío a domicilio o recogerlas en tu establecimiento más cercano.

Si lo deseas también puedes entrar en http://www.ticktackticket.com/ttt/minternet/pkg_info.pagina_informacion?p_evento=-1&p_sesion=-1&p_origen=0&p_usuario=&p_tipo_venta=INT&p_tipo_info=PER&p_localidad=t&n_pagina=1&p_ptos_recoger=T&p_idioma=CAS&p_origen=0 y buscar tu tienda más cercana y comprarla en físico.

PRECIOS:

40€ (+ gastos de distribución) - PISTA

40 € (+ gastos de distribución) - GRADA

105€ (+ gastos de distribución) - EARLY ENTRY PACKAGE

- *Entrada general pista para ver a Ellie Goulding en directo*
- *Early entry pass: acceso al recinto antes de la apertura general de puertas*
- *Acreditación conmemorativa de la gira y recuerdo del evento*
- *Atención personalizada y Staff de cortesía*

130€ (+ gastos de distribución) - VIP PARTY TICKET

- *Asiento de 1ª categoría para ver a Ellie Goulding en concierto.*
- *Acceso al recinto por alfombra roja (ver mapa).*
- *Pre-concert party con DjSet.*
- *Cocktail de snacks en sala VIP antes del concierto y barra de pago.**
- *Photocall** con descarga gratuita de fotos.*
- *Acreditación conmemorativa y recuerdo del evento.*
- *Atención personalizada y Staff de cortesía*

**Los snacks son gratuitos y las bebidas de pago **No hay posibilidad de meet&greet*

POLÍTICA DE ACCESO:

Barcelona: Menores de 16 acompañados de un adulto.

Madrid: Menores de 18 acompañados de un adulto.

DELIRIUM, el nuevo álbum ya nombrado anteriormente ya tiene fecha de salida, el 6 de Noviembre.

Puedes reservarlo* en su página oficial:

https://store.universalmusic.com/elliiegoulding/*/Music/ (edición limitada firmada aún disponible)

En Amazon España: http://www.amazon.es/Delirium-Deluxe-Explicit-Ellie-Goulding/dp/B015H5H5TQ/ref=sr_1_15?ie=UTF8&qid=1443809592&sr=8-15&keywords=Ellie+Goulding

O en iTunes:

<https://itunes.apple.com/es/album/delirium-deluxe/id1040134609?l=en>

Recuerda que al reservar "Delirium" tienes acceso a "On My Mind", canción debut de este nuevo disco, puedes ver el vídeo aquí: <https://www.youtube.com/watch?v=H202k7KfZL0>

**El álbum se enviará cuando esté disponible.*

Si tienes alguna duda sobre las entradas, necesitas algún tipo de información adicional, o te gustaría saber más cosas acerca de Ellie, recuerda que puedes ponerte en contacto con nosotros a través de estas redes sociales:

Twitter: http://twitter.com/ellieg_spain

Ask: http://ask.fm/EllieG_Spain

Instagram: http://instagram.com/ellieg_spain

Blog: <http://elliegouldingspain.blogspot.com.es/>

O por correo electrónico: elliesspain@gmail.com

Nos encantaría saber cuántos de vosotros os animáis a asistir a algún concierto, así que si decides ir, déjanos un comentario en alguna de nuestras redes sociales citadas anteriormente.

Un saludo, la administración de Ellie Goulding Spain.

Artículo de Ellie Goulding Spain (@[EllieG Spain](#)) Para [ElFiesta.es](#)

Miriam Rupy

Nacida el 2 de Diciembre en Madrid, Miriam Rupy ha ido creciendo rodeada de música variada gracias a sus padres. A los 13 años cogió la guitarra y poco a poco fue aprendiendo de forma autodidacta casi al mismo tiempo que a componer sus primeros temas.

Con 17 años entró como cantante en el grupo El beso del escorpión, con el que ayudó a crear lo que sería su primer disco. Tras unos meses decidió finalmente empezar su carrera en solitario pero no sería hasta unos 3 años después cuando terminase su EP "Muy Muy Lejos".



En el 2014 saca el videoclip de su tema más rockero "Chuparme el veneno". Actualmente se recorre las salas de Madrid con su guitarra acústica y continúa componiendo y grabando sus nuevos temas.

Independientemente de ello, ha creado un formato de concierto llamado "No hay dos sin tres", en el que colabora con el dúo Olga y Héctor. En él han unido los temas del dúo junto con los de la cantautora, de esa manera hacen un concierto conjunto compuesto por dos voces (a veces tres), una viola y dos guitarras.

A parte de la música Miriam también hace trabajos como fotógrafa, estilista, modelo, reportera (en el blog espaciokaotiko.com) y actriz, al igual que ella se graba y monta sus propios vídeos y las covers de cada viernes de Olga y Hector.

Sus expectativas ahora mismo son viajar y tocar fuera de Madrid ante todo, compartir escenario con grupos de otros sitios y grabar nuevos temas para poder hacer su segundo EP.

Vicente Seguí en Benicàssim

El pasado 22 de Septiembre, disfrutamos de otro concierto más de Vicente Seguí en su gira de verano, en esta ocasión fue en Benicàssim (Castellón).

El recinto ferial donde tuvo lugar el espectáculo, estaba lleno hasta la bandera. Vicente inició su actuación con "La última noche" estaba guapísimo, todo de negro, como siempre derrochó arte, simpatía, encanto, bajando en numerosas ocasiones a cantar entre el público, ya que le encanta esa cercanía, sentir de cerca el calor de la gente, dando y recibiendo cariño mutuamente. Nos deleitó con su potente y preciosa voz, con grandes canciones como "Tu cambiaras" " Hasta el amanecer" "Jardín prohibido" y muchas más..... A los pocos minutos ya se había metido al público en el bolsillo, como siempre ocurre, tiene ese don de llegar al corazón y al alma de la gente, enamorando y encantando con su dulzura y su gran y bonita voz.

Una vez más nos dejó con ganas de más, como siempre arrasando y dejando su huella en cada actuación. ¡Otra gran noche inolvidable!

Crónica Antonia Castro y Fotografía Cristina Gil

Crónica de Club de Fans Vicente Seguí Para ElFiesta.es













Chayanne

Chayanne comenzó el mes de octubre con 2 conciertos (los días 2 y 3) en su país natal, Puerto Rico ,dentro de su gira internacional "En Todo Estaré".

Comentó: "Estoy feliz y emocionado, uno siempre espera llenar las expectativas, que la gente quede contenta con el show, con lo que les tengo preparado.

En el show todo es nuevo menos yo. Amo a mi país, estoy súper orgulloso de ser de aquí, cuando tengo shows fuera de la isla siempre estoy pensando en ustedes. Soy como cualquier otro ser humano que comete cantidad de errores pero trato de aprender de ello. "

Tras publicar en sus redes sociales esta foto que dio la vuelta al mundo, continuó por Chile. Ya ofreció 2 de los 6 conciertos que tiene previstos en el Movistar Arena de Santiago: 9, 10,12, 14, 16 y 17.

Aquí compartimos unas fotos.











Luego el turno será para México durante octubre 22 en Querétaro , 23 en León , 25 en Culiacán , 28 en Hermosillo , 30 en Ensenada y noviembre: 3 Morelia , 6 Monterrey , 7 Torreón , 11 y 12 Distrito Federal , 14 Acapulco , 17 Veracruz , 19 Cancún , 21 Mérida.

Recordamos que puedes conseguir en iTunes su álbum "En Todo Estaré" : <https://itunes.apple.com/es/album/en-todo-estare-deluxe-edition/id903520886>

Artículo de Chayanne Mundo Para ElFiesta.es

<http://www.twitter.com/chayannemundo>

<http://www.chayannemundo.com>

TEL. INFORMACIÓN: 655 283 267

Teatro Municipal de Écija
Viernes 11 Diciembre

21:00 horas

Noche de Copla



Sandra Cabrera



Fran Doblas



Ismael Carmona

Dirección Musical:

ORQUESTA FRAN RIVERO



Isabel María Gómez

PRECIOS ENTRADAS:

PATIO BUTACAS 15 euros. GRADERIO: 12 euros

Martina

café & copas

Sábado 21 Noviembre 23:00h

Simpático Gorrión

Viernes 4 Diciembre 23:00h

Laura La Rubia

Domingo 6 Diciembre 17:00h

Simpático Gorrión

Viernes 11 Diciembre 23:00h

Borja Guerrero

Viernes 18 Diciembre 23:00h

Una Navidad con Soniquete

Jueves 24 Diciembre 17:00h

Natalia Palomo

Entrada Gratuita

Sábado 28 Noviembre 17:00h

Natalia Palomo

Sábado 5 Diciembre 17:00h

Familia De los Reyes

Lunes 7 Diciembre 17:00h

Navidad Flamenca

Sábado 12 Diciembre 17:00h

Sinelando

Sábado 19 Diciembre 17:00h

Los Viandantes



Info y Reserva

691 751 567

 facebook.com/martina.cafecopas

 @martinacafecopa

 martinapub



Ayuntamiento de
El Puerto de Santa María

Entrevista a Juan Morales

Sabemos que eres sevillano pero ¿Quién es Juan Morales?

Un chaval que va para los 34 años, que no podría vivir en un mundo sin Música y que componer, escribir y tocar la guitarra es su vida.

¿Qué es para ti la música?

La Música lo es todo para mí. Mis sentimientos, mis pensamientos, mis experiencias, mis alegrías y mis penas, mis noches y mis días, momentos, lugares, personas... Es mi infancia, mi adolescencia, mi juventud y mi madurez... Mis recuerdos, mi familia, mis amores y desamores, mis inquietudes, eso que late desde lo más profundo del corazón, es mi sueño. Si hubiese una biografía sobre mí podría ser escrita con canciones.

La música forma parte de tu vida desde pequeño pero ¿Cómo empezaste en el mundo de la música?

Escucho Música desde incluso antes que tuviera uso de razón. Mi padre me ponía Pink Floyd y The Beatles de pequeño y luego junto a mi mejor amigo de la infancia empezamos a descubrir todo tipo de Música. Comprábamos cds en Virgin, íbamos a todos los conciertos y festivales que podíamos... A nosotros cuando nos decían que nos fuésemos con la Música a otra parte era literal. Cuando mis padres me regalaron la guitarra y empecé a descubrir otra cara de la Música ya no hubo regresión y me enganché a la mejor droga del mundo.



En 1998 versionabas canciones con un amigo guitarrista ¿cómo recuerdas aquella época?

Jóvenes, locos, despreocupados, felices, viviendo la vida al máximo, respirando cada momento, disfrutando, saliendo, entrando, escribiendo letras, ensayando, rompiendo cuerdas, volviendo locos a los vecinos, muchas cintas TDK, muchos amplis reventados, aprendiendo de cada día... Bebiéndonos la vida, los bares y el tiempo.

Tu primera maqueta se llamaba “De todo un poco” ¿Qué nos puedes contar de ella?

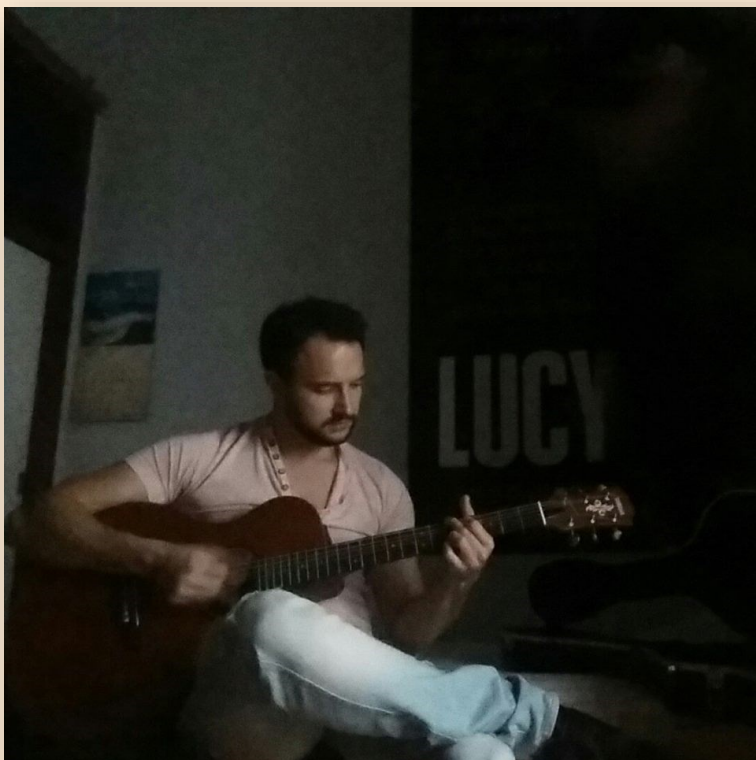
Que está grabada en una cinta TDK de 60, que se escucha como el culo y que me trae muy buenos recuerdos, jajajaaja. xD

¿Qué significó para ti grabar tu primera maqueta?

La de verdad, la del 2012, un sueño hecho realidad que hasta que no la tuve en mis manos no me creí que era realidad ese sueño. ☺

Poco después montasteis un grupo con dos amigos más que se llamaba “Si no te gusta no nos oigas” ¿Cómo fue la experiencia?

De las mejores de mi vida. Chavales músicos, sin más preocupaciones que aprobar en junio (Que incluso así era) Y reunidos todos los fines de semana en una casa dónde teníamos todo para ensayar, grabar, componer... Hacíamos mucho ruido y vivíamos la vida entre la Música, los amigos, los fines de semana y las chicas que nos echaban cuenta.

**Ahora, en solitario te dedicas a componer canciones ¿En qué te basas a la hora de componer tus canciones?**

El amor siempre ha sido la base de casi todas las canciones de la historia, al menos de la gran mayoría. Yo no podía ser menos: Novias, ex novias (sobre todo) amigas, familia... Personas que dejaron huella en mí en algún momento, para bien o para mal. Y aunque es así y seguramente seguirá siendo el tema principal de mis canciones también he escrito sobre temas anodinos como puede ser oda a una tarta de queso, sobre un búho rosa, una herbácea psicotrópica o una noche libidinosa...

¿Cuántas canciones puedes tener compuestas desde que sigues en solitario?

Bueno, a ver, yo siempre he compuesto en solitario. Con mi amigo estuve desde mediados del 98 hasta el 2000 componiendo, pero también escribía por mi cuenta y luego llegó el grupo en el 2000 con nuevas composiciones. Mías son unas 71, de las que 9 están en proceso, luego las del grupo y los intentos de canciones, que ni las cuento.

¿Dónde podemos escuchar tus temas?

Se pueden escuchar en Soundcloud, en Youtube y también hay enlaces en mi blog.

<https://soundcloud.com/juan-morals>

<https://www.youtube.com/user/DAiiN7/videos>

<https://juanmorals.wordpress.com/>

Tú último trabajo es “No puedo vivir si no estás junto a mí”, tema del que has grabado el videoclip ¿Qué significa para ti este tema?

Lo compuse cuando estaba en un momento difícil en mi última relación. No fue un último intento por recuperar la estabilidad, porque ya no había por donde cogerla (la relación), pero creo que salió una buena canción y, como aliciente... Lo que se desahoga uno!!

¿Cómo fue la grabación del videoclip?

El video de "Nuestra" lo grabé en mi casa. Más concretamente me grabó mi ex (lo que sale es mi cuarto) con el móvil (de ahí la calidad) y la verdad que tampoco necesitamos muchas tomas. A la tercera o cuarta ya estaba listo... (Será por eso que no tiene muchas visitas xD) Pero me gustaría grabar otro en cuanto tenga algo de tiempo. También está el de la canción "No puedo vivir si no estás junto a mí", que ese lo grabé yo en casa después de varias semanas de "ensayo-error"... Hasta que salió.

**Durante todo estos años has compuesto y grabado canciones pero ¿Cuál es tu tema preferido de todos los que has grabado?**

Justamente ayer estuve haciendo una lista con todas las canciones que he compuesto desde que empecé en 1998. Salieron como dije antes 71 (muy pocas), aunque ahora estoy escribiendo canciones de nuevo y si la inspiración sigue ahí espero llegar a las 100 pronto. A lo que vamos... Que es muy difícil elegir uno, porque, aunque luego gusten más o menos las canciones, tienen meses, e incluso algunas, años de composición, y les coges aprecio. Si hay que elegir serían los últimos los que suelen ser mis favoritos, porque recogen una mayor madurez musical como "Ella", "Siento miedo", "Desierto", "Bésame"... Pero de los publicados también me quedaría con algunos como "No puedo vivir si no estás junto a mí", "Nuestra", "Sé que eres mi alma gemela" y "Te quiero, te quiero, te quiero".

¿Cuál es la canción con la que te sigues emocionando encima de un escenario a la hora de cantarla?

Hace mucho que no me subo a un escenario y las veces que lo hice nunca supe cuál de todas las canciones llegó a emocionar (Si alguna lo hizo) al público. Aunque he de reconocer que alguna vez he tenido que volver a empezar a grabar "Nuestra" o "No puedo vivir si no estás junto a mí" o "Sé que eres mi alma gemela".

De todas tus canciones públicas ¿Qué canción es la que recomendarías de toda tu carrera?

De la maqueta “Decir adiós” o “Grita” que son así moviditas. A mí personalmente me gusta mucho “No puedo vivir...” y “Nuestra”. Esas recomendaría.

Has probado varios estilos musicales pero ¿Hay algún género musical que te gustaría probar?

Hip hop. Me encantaría saber rapear. Ó tocar Rock and roll y componer temas como “Tutti Frutti”, “Johnny B Goode” o “Rock and roll is here to stay”.

Llevas mucho tiempo componiendo y actuando ¿Hay algún artista que consideres tu referente?

Empezó siendo Jarabe de Palo, pero con los años Alejandro Sanz ha ido convirtiéndose en mi referente principal. También considero influyentes en mi Música a Camila, Alejandro Fernández, Sin bandera, Reyk, Alexi Murdoch... en mi etapa del grupo a los Offspring, Green Day, Nofx, Metallica, Pennywise...

**¿Con qué cantante o grupo te gustaría compartir escenario?**

Con Pau Donés, Alejandro Sanz, Lenny Kravitz, Santana, Camila...

Tras la publicación de “No puedo vivir si no estás junto a mí” ¿Cuáles son tus próximos proyectos?

Ahora estoy un periodo de composición y buscando estudio de grabación para volver sacar una nueva maqueta, pero esta vez me gustaría grabarla con unos 8 temas nuevos en vez de 4 y a partir de ahí salir a buscar conciertos. Será cuando tenga estudiadas al milímetro las canciones que entraré al estudio.

Lo más probable es que el nuevo tracklist tenga una pinta como esta:

Bésame.

Siento miedo.

Ella.

No puedo vivir si no estás junto a mí.

Desierto.

Sé que eres mi alma gemela.

Te quiero, te quiero, te quiero.

Nuestra.

Sois mi sangre.

Unknown.

Tras estos 17 años de lucha y trabajo ¿A quién darías las gracias por apoyarte en tu carrera?

A mis padres por supuesto, sin ellos no sería nada. A mi hermana y familia porque siempre han tenido palabras de aliento para conmigo y han sido críticos con mi Música y me han dado muy buenos consejos que han permitido que a lo largo de los años tenga más seguridad en mí mismo. Y a muchos amigos que siguen a mi lado desde aquel día que empecé en esto de la Música y que siempre han creído en mí igual que a los que se han ido sumando en el camino, que ahora son un pilar muy importante para mí.

**¿Qué mensaje darías a toda esa gente que te sigue y están luchando a tu lado?**

Sin vosotros mi Música no tendría sentido.

Cuentas con un gran número de fans pero ¿Qué son para ti tus fans?

Los que me animan a seguir adelante y creer en mis canciones y en la Música porque ellos creen en mí.

¿Qué es lo más bonito que ha hecho un fan por ti?

Vinieron a verme a uno de los conciertos que di en Sevilla desde muy lejos, grabaron un multiploveice de una de mis canciones, dan a conocer mi Música en las redes... Desde luego quien tiene un fan tiene un tesoro. Aunque para mí no son fans, son Amigos.



¿Dónde podemos conocerte mejor en internet?

En el blog: juanmorals.wordpress.com

En Facebook: <https://www.facebook.com/juan.morals.75>

En Twitter: <https://twitter.com/letloverules>

En Soundcloud: <https://soundcloud.com/juan-morals>

Curiosidades varias a modo de test:

Dos comidas: Spaghettis, gnocchis.

Dos ciudades: Sevilla, Huelva.

Dos colores: Negro y rojo.

Una colonia: Agua de Gio.

Dos libros: El viejo y el mar, Drácula.

Dos discos: No es lo mismo, La Flaca.

Dos películas: Psicosis, El resplandor.

Dos actores: Woody Allen, Bruce Willis.

Dos actrices: *Scarlett Johansson, Emma Stone.*

Dos canciones: Losing my religion, Nothing else matters.

Un cantante/ un grupo musical: Pink Floyd, Lenny Kravitz.

Una fecha: 23 de julio del 49, 9 de septiembre del 50.

Carmelo Martínez

En 1983 comenzó la carrera artística Carmelo Martínez como solista del grupo Alphaville cantando por todas las ciudades de nuestra geografía.

Con el maestro Antón y Socorro Villegas prepara su voz y su puesta en escena cantando jazz y rock and roll.

Consigue papeles en pequeñas compañías de teatro donde obtiene experiencia como actor.

Más tarde, Jorge Álvarez, productor de Mecano, le ofrece formar, junto a otros compañeros, el grupo La Década Prodigiosa que durante diez años cosechó muchos N°1 en las listas de éxitos, recibiendo veinte discos de oro y diez de platino.

Con este grupo, consigue el rodaje y las tablas que necesita actuando y dando conciertos por todo el mundo con éxito rotundo, ganándose el cariño del público y el respeto de la prensa.

En 1988 representó a España en el Festival de Eurovisión con la canción "Made in Spain" quedando en un buen octavo puesto y llegando a grabarse en cinco idiomas.

Más tarde, le proponen grabar en solitario varios discos, entre ellos, "La Estrella Sin Nombre", tema que llega a los primeros puestos de la lista de los 40 Principales.

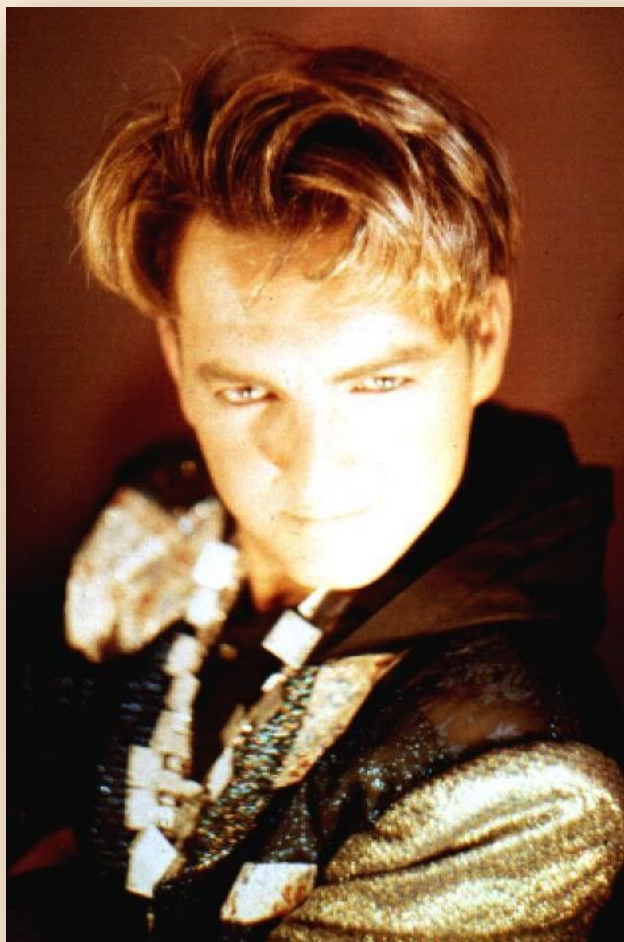
Enrique Cerezo le contrata para componer la banda sonora de la película "Todo Me Da Igual" de David Gordon.

Como productor musical y compositor, produce a varios artistas, entre ellos: Pino D'angio, The Limit, D-Zire, Lola Massey, Locomia,....

En el 2001 le nominan al mejor productor musical en la entrega de premios de la música.

Actualmente sigue preparando y fortaleciendo su experiencia en el escenario de cualquier lugar.

Como presentador, ha trabajado durante dos temporadas 1994/95 en tv Canal 9 de Valencia en el programa, con éxito de audiencia "Todo por la Música". También, en innumerables eventos, actuaciones y espectáculos presentando a otros artistas.



Crónica de Jonathan Santiago

CONCIERTO SOLIDARIO DE JONATHAN SANTIAGO EN ISLA CRISTINA

El pasado 18 de septiembre, tuvo lugar el concierto a beneficio de la Asociación Alzheimer Isla Cristina, donde el público asistente al Teatro Horacio Noguera de la localidad onubense, recibió al artista con un inmenso cariño.



Tras la presentación, daba comienzo la primera parte del espectáculo, en la que Jonathan interpretó Como las alas al viento, Mis trenzas, Sendas del viento, En el último minuto, Mi amigo, Tío, Tío, Tío y Esclavo de tu amor. Ovociones interminables, el público en pie y piropos que alargaban el tiempo entre una canción y otra; así se desarrolló lo que sería el preludio de la sorpresa que vendría más adelante.



El escenario se llenó de color con Escándalo, que abría la segunda parte del concierto. Le siguieron Poema de mi soledad, Mi Salamanca, Cría Cuervos, La Salvao-ra, A ciegas y por fin la sorpresa; La Loba.

Con apenas luz, Jonathan se convierte en el narrador de la tragedia de La Loba, magistralmente interpretada por la gran bailarina Mercedes Gómez.

Exquisita puesta en escena, donde el protagonismo visual se centra en Mercedes y Manuel, extraordinario bailarín en su papel de hijo de La Loba. Jonathan, a su vez, permanece inmóvil para contar desde la penumbra la historia de una mujer que, rota de amor, se entrega a la bebida.





Sin tiempo para la recuperación emocional, llegaba La Encrucijada y tras un tema instrumental, Jonathan aparece entre el público interpretando las Campanas de Linares. A continuación Embrujaio por tu querer, por tangos y la ronda flamenca por bulerías.



Una gran noche y un gran concierto, que siempre deja ganas de más. La próxima cita será el 23 de octubre en la localidad gaditana de Los Barrios, donde Jonathan presenta "Enamorados de Ella..."; una obra escrita y dirigida por el maestro Rafael Rabay, que lo acompañará al piano.





Actualmente Jonathan se encuentra ultimando los detalles de su próximo disco, que saldrá a finales de año y que ha sido íntegramente compuesto por el maestro Raybay con temas inéditos.

Crónica de Club de Fans Oficial Jonathan Santiago para ElFiesta.es

Fotos: B&S Fotografía.

www.jonathansantiagoweboficial.es

www.facebook.com/Jonathan-Santiago-1554050174848639/timeline/

[@jonathansanti25](https://www.instagram.com/jonathansanti25)

Fran Hervás

Inicia su aventura musical a los 15 años, con una guitarra que su padre le regaló. A partir de entonces, su admiración, pasión y dedicación a la música ha ido creciendo día tras día, aportándole una evolución y madurez musical que puede observarse en cada una de sus composiciones.

Tras su paso por orquestas, concursos y presentaciones en solitario, Fran Hervás cuenta ya con una dilatada experiencia sobre escenarios, platós de TV, radio y prensa. Además dispone de tres discos de estudio. El más reciente "DIARIO DE A BORDO", ha sido el disco que más reconocimiento y seguidores ha obtenido gracias a una cuidada y trabajada labor de promoción y conciertos.

Fran Hervás, cuenta también con dos años de campaña promocional en Latinoamérica, lo cual supuso un fuerte impulso en su carrera aportándole una mayor amplitud de su visión musical.



Por hacer algún guiño a sus presentaciones, podemos destacar:

Finalista en el programa-concurso-karaoke "ARRASANDO" presentado por María Abradelo.

Conciertos compartiendo escenario con Malú, Los Secretos, El Pescazo.

A día de hoy, Fran Hervás se encuentra inmerso en la composición de temas nuevos para la preparación y grabación de su cuarto disco.

Puedes seguir a Fran Hervás en su Twitter [@fran_hervas](https://twitter.com/fran_hervas)

Una gala per tota la família



XVI gala Dia Mundial de la INFÀNCIA

28 de Novembre

Fundación
SOS
Dia Universal de la Infancia

BARTS

Presentat per
Àngel Rielo i Dulceida

AMB

DECAI NURIA SWAN

PARTICIPEN

MAB Dance Center
The Company
Som-hi dansa
Grup la Guineu

Venda d'entrades: **BARTS** VENDA D'ENTRADES



cherokee

DOS GOTAS EN EL PLANETA



cherokee

DOS GOTAS
EN EL PLANETA

nuevo álbum

DISPONIBLE A PARTIR DEL **23 OCTUBRE**

EN TU TIENDA DE DISCOS HABITUAL
Y EN PLATAFORMAS DIGITALES



Spotify



Descargar en
iTunes



ANDROID APP ON
Google play

www.fodsrecords.com





Sab
28
NOV

Bibiswing | *Fénix*




camelotbar
GRAN PLAYA - SANTA POLA

**Concierto presentación
nuevo álbum fénix**



PUNTO DE VENTA DEL NUEVO ALBUM
ACTUACION EN DIRECTO DESDE LAS 23:00h.



AV. DE VICENTE BLASCO IBÁÑEZ SANTA POLA (ALICANTE)

Entrevista a Franky swing

Eres venezolano pero ¿Quién es Franky swing?

Yes !! Venezolano hasta los tuetanos jejeje!!

Franky Swing es el artista que representa este proyecto que es alegría sabor y humildad es mi seudónimo artístico mi nombre es Frank Figuera decidí ese nombre colocando Frank y Swing uní la (Y) a Frank para quedar como (Franky) y Swing por la versatilidad de los géneros que a lo largo de mi carrera he interpretado como por ejemplo el merengue, la salsa, balada, cumbia, reggaetón, Bachata etc.

¿Qué es para ti la música?

La Música es mi todo, mi vida, mi inspiración, mi motor, es mi nutriente musicalmente hablando cada día se aprende algo nuevo y esto es lo que me impulsa a seguir adelante aparte de mi familia que es lo que más amo en este mundo.

Desde pequeño la música corría por tus venas pero ¿Cómo empezaste en el mundo de la música?

Oye si y por eso le doy gracias a Dios por darme este Don mágico y maravilloso.

Incursiono en el mundo de la música por medio de mi hermano Yoel Figuera él también es cantante, él fue mi ejemplo y por el estoy aquí, de él aprendí muchas cosas fue mi guía donde fui fortaleciéndome y adquiriendo experiencia pero siempre con el norte de hacer mi proyecto propio y llegar a mas corazones .



Tus primeras experiencias musicales fueron en clubes, fiestas y eventos privados ¿Cómo recuerdas aquella época?

Muy bonita experiencia magistral época fue lo máximo y lo sigue siendo esta es una carrera muy bendecida tengo inolvidables recuerdos y aprendizaje como comente anteriormente cada día se aprende algo nuevo y en esta carrera mucho más porque se comparte con mucha gente que con sus aplausos y animo positivo te impulsan a seguir trabajando y darles lo mejor con mucho cariño.

Formaste parte de LYRIK ¿Qué era LYRIK?

Lyrik fue una agrupación en la cual estuve como uno de los cantantes principales donde fusionamos el Pop con ritmos tropicales un excelente proyecto el cual agradezco la oportunidad de haber sido parte de él.

¿Qué significó para ti formar parte de LYRIK?

Fue una gran experiencia fue mi escuela donde aprendí muchas cosas del cual agradezco enormemente fueron dos años y medio de arduo trabajo que fue maravilloso y productivo para mí. Lyrik fue mi impulso y trampolín para seguir adelante ahora con mi proyecto como solista.

Ahora sigues tu camino como solista ¿Cómo nos sorprenderás como solista?

Bueno este proyecto el cual va encaminado que estoy muy contento por este paso dado en mi carrera vengo con muchas sorpresas vengo con temas alegres para poner a la gente en onda y a gozar mi estilo viene Latino Urbano y tropical fusionado con elementos electrónicos canciones del cual no dejarás de bailar #vayaloooo.

Tu primer tema promocional como solista ha sido “Nada sin Ti” ¿Qué significa para ti?

Oye ese tema para mi es lo máximo es el tema con el cual comencé mi carrera como solista que me abrió muchas puertas y me ha dado mucha satisfacción.

**¿Qué nos puedes contar de “Nada Sin Ti”?**

Es una bonita canción el cual trata de esos amores en pareja las vivencias que hay en ese entorno amoroso, el tema se pasea o relata los momentos donde hay armonía y también cuando la relación tiene sus altibajos un tema bastante fresco que representa lo que hoy se vive en las relaciones en pareja.

De “Nada Sin Ti” has grabado dos versiones, merengue y balada ¿Por qué has decidido hacerlo así?

Buena pregunta jejeje!!

La canción Nada sin ti en sus inicios fue grabada en Balada porque en ese momento fue concebida así y de hecho es más profundo su contenido y tiene más llegada por la manera que la interprete, pero en ese momento que la grabe y la subí a las redes no se le hizo la promoción debida, yo la había grabado antes de entrar a Lyrik y por lo cual la deje en stand by para más adelante, luego de mi salida de Lyrik decidí retomar mi proyecto como solista y vuelvo a remezclar el tema y lo subí otra vez a las redes y allí tuve mucha receptividad luego se me ocurrió hacerle la versión Urbana el cual hizo que se abrieran muchas puertas esta canción me gusta mucho pero mucho porque fue la herramienta principal para mi carrera como solista.



Tras “Nada Sin Ti” has publicado más temas hasta llegar a tu último tema “Una y Otra Vez” ¿De todos estos temas que has ido publicando hay alguno que consideres especial?

Sinceramente de todos los temas que he grabado.

Todos tienen algo especial para mí porque he estado involucrado desde el principio con cada tema pero uno de mis favoritos es "Nada Sin ti" porque como ya respondí en la pregunta anterior el tema ha sido el que me abrió muchas puertas.

Después de tantos años actuando ¿Cuál es tu tema preferido de todos los que has grabado?

Mi preferido "Nada sin ti" Le siguen "Una y Otra Vez" que es el actual promocional el tema "Mi vecina" y el tema "Quiero" estos temas disfruto cantarlos porque son muy jocosos y el público los disfruta mucho.

¿Cuál es la canción con la que te sigues emocionando encima de un escenario a la hora de cantarla?

La canción que me emociona cantar están "Nada Sin ti", "Quiero", "Mi vecina" son mis favoritas.

Tienes una dilatada carrera musical pero ¿Qué canción es la que recomendarías de toda tu carrera?

Oye de verdad si es por mi recomendaría todas porque todas tienen su sabor su ritmo ya está en el gusto de cada persona que la escuche tenga su preferencia pero si me tocara hacerlo recomendaría mi actual promocional "Una y Otra Vez" por el contenido de la letra y su ritmo que es bastanteailable.

¿Hay algún género musical que te gustaría probar?

Siii definitivamente si en mis planes esta grabar en varios géneros que pronto sabrán hay muchas canciones del cual estoy trabajando que les van a gustar mucho les aseguro que los sorprenderé con lo que viene de ahora en adelante así que pendientes!!!

¿Hay algún artista que consideres tu referente?

Siii tengo de referencia muchos artistas yo escucho mucha música y no me enfascó en un solo género escucho de todo y entre esos están Juan Luis guerra, guaco, juanes, Luis miguel, camila, me gusta marck Antony y otros más salseros la bachata también me gusta mucho el jazz george benson, all jarreau, Raul middon, bossa nova, sting, Bruno mars también me gusta escuchar música árabe, entre otros artistas del genero urbano y electrónico etc.

Has compartido escenario con artistas pero ¿Con que cantante o grupo te gustaría cantar?

Wao oye hay una lista interminable entre esos está el maestro "Juan Luis Guerra" que es una institución musical también el caballero de la salsa "Gilberto Santa Rosa" "Marck Antony" con mis Paisanos de "Guaco" con los del género urbano también me gustaría hacer feat y muchos más. Solo le pido a Dios me dé la oportunidad de hacerlo sería lo máximo #Vayalooo

¿Cuáles son tus próximos proyectos?

La culminación de mi Cd que le faltan retoques hay temas en pre producción próximamente viene el video clip de "Una y Otra Vez" la promoción que continua en las redes tengo propuestas para Puerto Rico y Dominicana que se las haré saber por las redes vía Twitter así que pendientes #Vayalooo

Tras todo este tiempo de lucha y trabajo ¿A quién darías las gracias por apoyarte en tu carrera?

Primeramente a Dios porque él ha estado siempre a mi lado dándome fuerzas para seguir luchando por mis sueños "la Gloria para el Rey de Reyes" y a todas las personas que a lo largo de mi carrera han aportado su granito de arena para que esto siga fluyendo, también a los Fans porque son pieza importante para mi carrera como cantante para ellos gracias de corazón

¿Qué mensaje darías a toda esa gente que te sigue y están luchando a tu lado?

Principalmente agradecerles por estar a mi lado y compartir y apoyar mis sueños y el mensaje que les doy es luchar por los sueños perseverar hasta lograrlos con disciplina y humildad esa es la meta a seguir y hacerlo de corazón #Vayalooo

**Cuentas con multitud de seguidores pero ¿Qué son para ti tus fans?**

Para mí son lo máximo sin ellos no tendría sentido los fans son pieza importante en mi carrera y en la de cualquier artista son los que están pendientes del más mínimo detalle y esa constancia día tras día impulsa al artista de manera increíble estoy muy agradecido con todos mis fans.

¿Qué es lo más bonito que ha hecho un fan por ti?

Lo más pretty que han hecho es apoyarme incondicionalmente y cuando me he sentido con altibajos que en momentos de la vida sucede que uno quiere tirar la toalla allí están los fans dando palabras de aliento y apoyando y eso estimula a seguir adelante y dar lo mejor.

¿Dónde podemos conocerte mejor en internet?

Por las Redes sociales me puedes encontrar por Twitter: @franky_swing

Instagram: @FRANKY_SWING

Facebook: Franky Swing

My space: Franky Swing

Soundcloud: <https://m.soundcloud.com/frank-figuera-p>

Pag web : <http://frankyswing362.wix.com/frankyswing1>

¿Dónde son tus próximos conciertos?

Actualmente me encuentro en Cd de México de promoción.

Curiosidades varias a modo de test:

- Una comida: Pasta a la bologna
- Una ciudad: Medellín
- Un color: Azul
- Una colonia: Hugo Boss
- Un libro: zonas Erroneas
- Un disco: Poniéndola a Sonaa' Como es
- Una película: La Milla Verde
- Un actor: Mel Gibson
- Una actriz: Sharon Stone
- Una canción: Nada Sin ti
- Un cantante/grupo musical: Guaco
- Una fecha: 21 de Abril



Dylan Pérez se Presenta

“Desde muy pequeño me involucré en el Mundo de la Música como una actividad periódica en clases de canto del colegio. Años más tardes aprendí a tocar el instrumento de percusión como el Tambor de forma recreativa.

En el transcurrir del Tiempo modifiqué mi enfoque de ver las cosas, pase de lo divertido a lo profesional, Gracias a que en la secundaria conocí personas que me apoyaban e inspiraban a superarme, fue allí donde descubrí realmente quería que la Música formara parte de mi Vida profesional. Incluso fui integrante de coristas en la Iglesia donde acudía junto a mi Familia, llenándome de seguridad y fe espiritual reforcé mi concepto personal de lo que quería. Al año siguiente compuse mi primer tema inspirado en una chica que tenía como Novia en esos tiempos, luego de esto pre-seguido por las ideas y expectativas emprendí en el camino del desarrollo Musical con proyectos innovadores junto a un grupo de trabajo llamado **(Guimer Music)** llenas de aspiraciones que hasta ahora son Visiones que se harán realidad.



Gracias a los Números encuentros directos con los seguidores hemos podido ampliar más nuestra audiencia por el cariño que le proyectamos al compartir con ellos. A pesar de la complicada situación que presenta el país hemos encontrados por nuestros propios medios las formas de trabajar en los que nos gusta como cantantes. Gracias a Dios estoy trabajando en proyectos propios, para dar a conocer mi talento y llegar a ser un pionero de la música. Quizás hasta ahora mi trayectoria no sea inspirador, pero si un ejemplo de un talento emergente...”

“Hay que proyectar o buscar las posibilidades, para encontrar las oportunidades”.

Redes Sociales

Facebook: Dylan Perez

Twitter: @Dylan_musica

Instagram: Dylanjosepb

Youtube: Dylan Perez

Xandro Leima

Xandro Leima cantante español (murciano) ganador del Festival Internacional de la Canción de Gibraltar 2013 y ex concursante de la voz2 España.

Nos presenta su nuevo single llamado "**Sie7e Mares**". Es una canción de corte "pop" compuesta por Juanma Leal/Álvaro Sempere. Canción producida también por Juanma Leal, conocido productor gaditano que ha trabajado con David Bisbal (esclavo de sus besos), Pastora soler, Bustamante entre otros grandes artistas. Y más recientemente con los polémicos Kiko Rivera e Ylenia.

La canción esta la venta desde el 1 de Octubre en las principales plataformas de venta digital, iTunes, Amazon, Spotify etc. A partir del 1 de Octubre.





Xandro es un cantante español con una dilatada carrera internacional entre España y Holanda, ganador del festival internacional de Gibraltar 2013(mejor canción y mejor interprete) y ex concursante de la Voz2 España.

Recientemente, el pasado 29 de Septiembre, Xandro Leima salto a los medios de comunicación españoles por una polémica ocasionada en Twitter con el portero español internacional y exjugador del Real Madrid **Iker casillas**:

Links de la noticia:

http://deportes.atresmedia.com/futbol/champions-league/xandro-leima-no-esperaba-que-casillas-me-contestara_20150930560b35da6584a8da12178d22.html

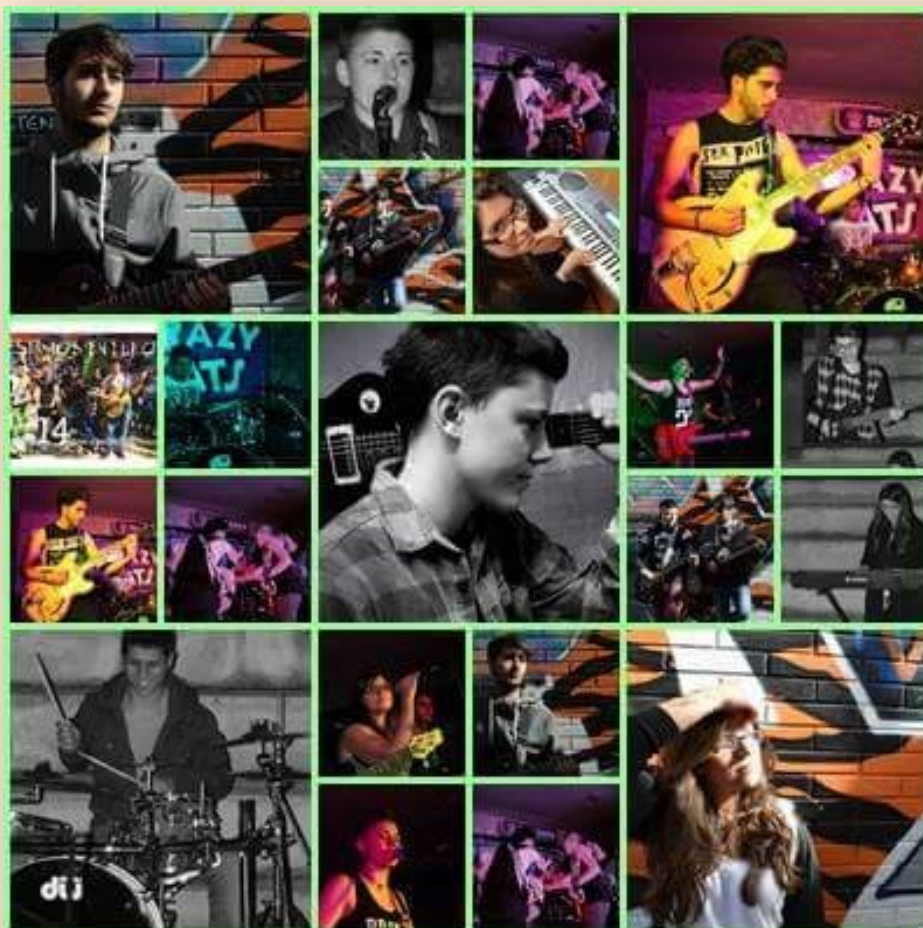
<http://ecoteuve.eleconomista.es/programas/noticias/7035557/09/15/Pique-en-Twitter-entre-Casillas-y-un-exconcursante-de-La-Voz-con-final-feliz.html#.Kku8jnuyqsbCIJ4>

<http://ocio.levante-emv.com/tv/noticias/nws-449204-casillas-ex-concursante-voz-pican-twitter.html>

Estamos en Ello se presenta

“Somos un grupo de 5 amigos madrileños formado por:

Sisi, la vocalista y bajista además de ser la letrista de casi todos nuestros temas y el pegamento que mantiene unidos a los demás.



A la guitarra tenemos a David, músico de vocación y uno de los guitarristas más entregado que, además es, junto con Sisi, el co-compositor musical de muchos de los temas.

Como segunda guitarra está Alex, nuestra última incorporación, que en poco tiempo se ha sincronizado con todos para dar caña en el escenario.

Al teclado esta Angie, el toque dulce y risueña de la banda y que siempre esta dispuesta a cualquier cosa.

Por último, pero no menos importante, a la batería Nelson, que lleva el ritmo no solo en las canciones sino también del grupo.

Estamos en ello nació como un ave fénix, de las ganas de seguir tocando de los 5 y la unión de su talento.

Hoy en día estamos con más ganas que nunca de romper escenarios y regalar espectáculo a cualquiera que le guste la buena música y pasarlo bien.”

Guido Net

Guido Net es un artista colombiano que llega a México en el 2001. Para un proyecto musical, y desde esa fecha radica en dicho país, pasó por agrupaciones muy conocidas en México, y por 5 años hizo parte de la Sonora dinamita, la cual recorrió el 80 por ciento del territorio mexicano, y viajó con esta institución musical a conciertos en Estados Unidos, centro América y sur América, participó con su voz en una producción discográfica, y el sencillo son de amores fue interpretado por Guido Net, y a principios del año 2014 decide emprender su carrera como solista en el género salsa, la producción musical fue realizada por Yumar Bonachea, productor cubano, y participaron en esta producción músicos de gran calidad musical, músicos que han grabado para producciones de Marc Anthony, Víctor Manuell, Gilberto Santa Rosa, Luis Enrique, Tito Nieves y grupo Niche por mencionar algunos, de esta producción el sencillo promocional es Amor Sincero, canción que ya suena en México, Colombia, Venezuela, y pronto en Ecuador y Perú, cuenta con un video líric en las redes sociales, y a fin de año se filmará el video oficial, y en 2016 se estrenará a nivel mundial, y ese mismo año empezará la gira de conciertos.



Eric Ale

Eric Alejandro Mercado Ramírez, popularmente conocido como Eric MESTIZOS y ahora en una nueva faceta Artística como Eric Ale, es un Joven Nacido en la Ciudad de Mérida-Venezuela amante de la vida, de la música, aventurero y gran soñador. Su formación Artística inició desde que era un adolescente, al formar parte de una banda de Rock alternativo como solista en la culminación de su etapa secundaria de Bachillerato. Luego sus ganas e inquietudes de conocer más a fondo esta maravillosa sensación de recibir el cariño y aplausos de un público complacido, hacen que se integre al orfeón de la Universidad del Zulia y desde entonces ha emprendido un viaje único; recorriendo los mágicos y misteriosos caminos de la creación musical con su voz y un maletín lleno de sueños.



Como parte de su gran escuela, este Merideño tiene mucho que agradecerle a su hermosa Segunda Tierra al Estado Zulia, pues sus proyectos Musicales dieron luz Propia en esta maravillosa Región, Primero al ORFEON UNIVERSITARIO, después Una grandiosa Orquesta con el mayor Swing antes Vivido GRADO 33 y Su Ultimo Proyecto como Agrupación MESTIZOS LA BANDA, pues cada una de ellas dejaron una enseñanza muy grande y hoy por hoy lo llevan a dar ese paso e iniciar un nuevo rumbo como Solista con un Sencillo Titulado CADA VEZ Con el Amor y la Música de su lado, y la meta de llegar a los corazones de todos los Venezolanos y habla Hispana

Cada Vez es su primer Sencillo Promocional de letra y música de un gran cantautor Zuliano el Sr, Marcos Salas con un género TROPICAL POP bastante contagioso que promete enamorar y poner a bailar a todo su público y viene acompañado de un LYRICS VIDEO Y VIDEO CLIP OFICIAL.

Desde ahora emprende este majestuoso viaje, con Giras de Promoción a nivel Nacional y esperando muy pronto llegar a otros Países que han apoyado sus antiguos proyectos.

EL VIAJE CONTINUAA es el nombre de su primer Disco que espera contar con 8 temas con géneros completamente variados, arriesgándose y apostándole al Éxito de cada uno de sus temas con su mayor herramienta y fuerza posible El amor de Dios.

Hoy por hoy podemos escuchar y disfrutar de su primer Sencillo titulado CADA VEZ donde plasma y hace notar todo ese esfuerzo y amor con el que realiza su trabajo para el disfrute de todo el público, en todas sus redes Sociales.

Maná en Barcelona

Maná presenta su 'Cama Incendiada Tour' en Barcelona

Tras varios años sin pasar por la ciudad condal y tras un largo recorrido por distintas ciudades de la geografía española, el pasado 6 de Septiembre los mexicanos Maná hicieron parada en Barcelona para presentar su nuevo espectáculo 'Cama Incendiada Tour'. Un festival de luz y color repleto de éxitos conocidos por todos los presentes.

Des de 'Rayando el sol', pasando por 'Labios compartidos', 'Corazón Espinado' o su último éxito 'Mi verdad', cuya expectación fue máxima ya que muchas eran las personas que esperaban con ansia la presencia de la colombiana Shakira para interpretar a dúo este tema. Y así sucedió. La ovación no se hizo esperar y ambos pudieron disfrutar de una actuación excepcional que restará en la memoria de todos los que consiguieron llenar el Palau Sant Jordi.

Tras el pistoletazo de salida alrededor de las 22:00 horas y después de ser partícipes de un setlist muy cuidado, distribuido en dos escenarios para facilitar el contacto con sus seguidores, Maná se despedía prometiendo volver para rememorar esos grandes temas que les consolidan como una de las mejores bandas a nivel mundial. Prueba de ello es la larga lista de galardones que poseen y su calidad musical más que reconocida.

Crónica de Eva Ladevesa (@eladevesa) para ElFiesta.es











ANASTACIA

THE ULTIMATE
COLLECTION
TOUR 2016

9 DE ABRIL
DE 2016

PALACIO MUNICIPAL
DE CONGRESOS
AUDITORIO A
MADRID



PUNTOS DE VENTA



LIVENATION.es

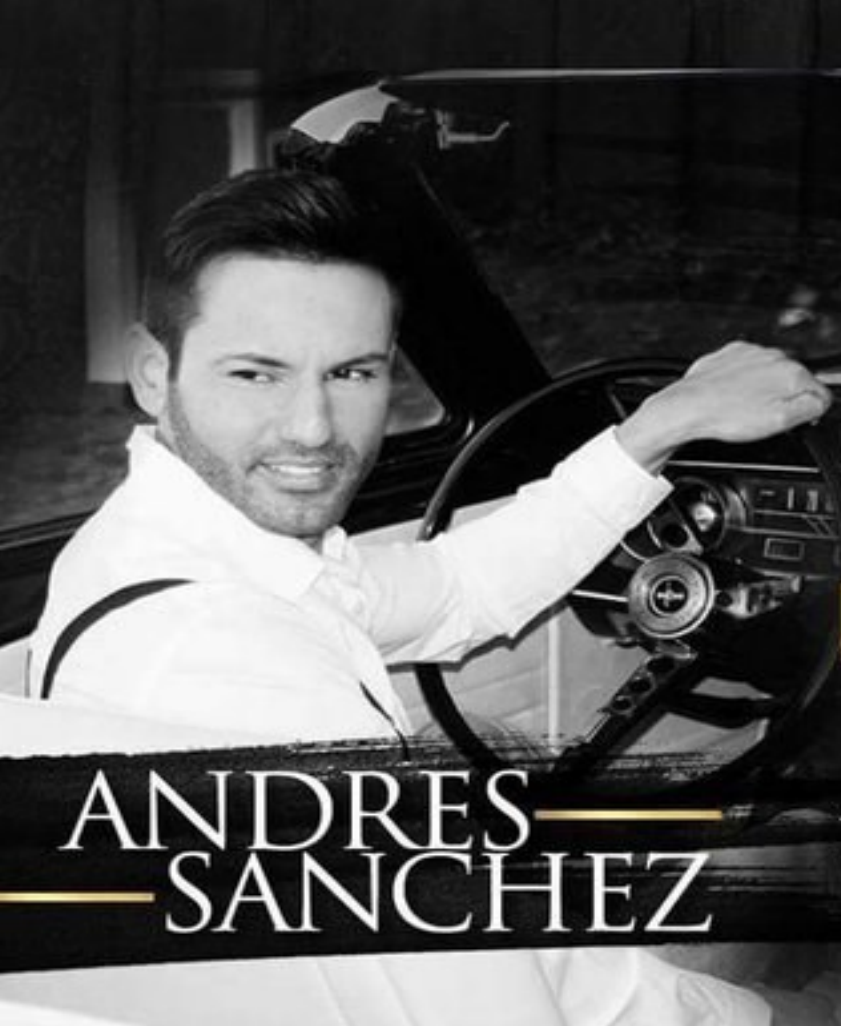


LA ORGANIZACIÓN NO SE RESPONSABILIZA DE LA AUTENTICIDAD DE LAS ENTRADAS, NI SON ADQUIRIDAS EN LOS PUNTOS OFICIALES DE VENTA.



RECOMIENDA:





CONCIERTO

En Directo

DOMINGO 22 NOV

ACTUACION 20:00HRS || ENTRADA GRATIS

**ANDRES
SANCHEZ**



LA HAPPY
DEL DUENDE
DE 23:00 A 01:00HRS



RESERVAS: +34 667 688 241 || +34 622 007 218
PUERTO DEPORTIVO ESTEPONA
WWW.DUNDECOPAS.INFO

GIRA PRESENTACIÓN *CAMBIO DE PIEL*

PRIMERAS FECHAS

14 | 11

MADRID

Teatro Circo Price

27 | 11

BARCELONA

Sala Barts

09 | 12

SEVILLA

Teatro Lope de Vega

11 | 12

VALLADOLID

Teatro Zorrilla



WARNER MUSIC



Parlophone

www.bebeoficial.com





Detalles personalizados para cualquier
celebración. Pregunta presupuesto
sin compromiso.



<http://eltallerdecoeventos.blogspot.com.es/>



eltallerdecoeventos



@ErikaDecoEvento

Concierto recomendado

DAVID



PRINCIPALES
ELCHE 94.8 FM

de MARIA

12

Diciembre
20:00 h.



Gran Teatro de Elche

GRAN TEATRO



Ajuntament d'Elx

VENTA DE ENTRADAS

- TAQUILLAS DEL TEATRO
- INSTANT TICKET

laboratorio
de arte



Instant Ticket
Venta de entradas
Instanticket.es
902 444 300
Sabadell

Show Presentado por
Paco Collado
El Aberroncho
& Ricardo Boquerone

Presentará todos los pases
especiales del programa de televisión
"La Hora de José Mota"

gira2015
Aberroncho
Music Festival
con los artistas

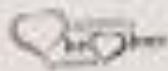
Es una producción de
STINE
MUSIC GROUP

Contratación: 630 420 175

nuevo disco
Cherezade



Consultas oficiales de



ABIERTA CONTRATACIÓN GIRA VERANO 2015

El Fiesta. es



Tony

@ElFiesta_es



Maite

@Maite_ElFiesta



Erika

@ErikaDecoEvento



Carla

@Carlitasg



Carlos Olvez

@CarlosOlvez



Eva

@Eva_ElFiesta